

Les Masques de Nyarlathotep

Aides de jeu

Livret Introduction

Les Masques de Nyarlathotep

Ses ouvrages décrivent et analysent les cultes de la mort. Son livre le plus célèbre s'intitule Les Fils de la mort et traite des communautés thugs dans l'Inde moderne. Elias parle couramment plusieurs langues et voyage sans cesse. Il est sociable et ne refuse pas un petit verre de temps à autre. Il fume la pipe. C'est aussi un homme coriace, solide et ponctuel, qui n'a pas peur de la bagarre ou des autorités. C'est avant tout un autodidacte et ses travaux de recherche très fouillés semblent s'appuyer sur ses propres expériences. Très secret, il ne parle jamais de ses projets avant d'en avoir achevé la rédaction. Tous ses ouvrages expliquent comment les cultes exploitent les peurs de leurs adeptes. Elias est un sceptique qui n'a jamais découvert de preuves démontrant l'existence des pouvoirs surnaturels, de la magie ou des dieux ténébreux. Pour lui, les adeptes des cultes de la mort se caractérisent d'abord par leur folie et leur complexe d'infériorité. Ils massacrent des innocents pour se sentir puissants ou élus. Les cultes attirent essentiellement les faibles d'esprit, même si leurs chefs sont généralement très intelligents et manipulateurs. Lorsqu'un culte cesse de terrifier, il disparaît inéluctablement.

Des Crânes sur le fleuve (1910). Traite du culte des chasseurs de têtes du bassin de l'Amazonie.

Les Maîtres des arts noirs (1912). Un survol des cultes de sorciers à travers l'histoire.

Le Chemin de la terreur (1913). Analyse le système de la peur employé par les cultes. Une introduction enthousiaste de Georges Sorel.

Un Cœur encore fumant (1915). La première partie traite des cultes de la mort historiques de la civilisation maya, la seconde décrit certains cultes de la mort existant encore au sein de l'Amérique centrale actuelle.

Les Fils de la mort (1918). La communauté thug moderne. Elias l'a infiltrée pour écrire ce livre.

Les Cultes de sorcières en Angleterre (1920). Les cercles de sorcières de neuf comtés anglais et des interviews de sorcières anglaises modernes. Rebecca West a jugé qu'une partie de la documentation était insignifiante et abusivement exploitée.

Le Pouvoir noir (1921). Suite du Chemin de la terreur, on y trouve les interviews anonymes de plusieurs chefs de cultes.

Tous ces ouvrages sont publiés par Prospero Press à New York — éditeur, Jonah Kensington. Ce dernier, un ami intime de Jackson Elias, vous connaît bien.

Aide de jeu INT-01 - Ce que vous savez sur votre ami Jackson Elias

Form 1206 A

CLASS OF SERVICE DESIRED	
TELEGRAM	X
DAY LETTER	
NIGHT MESSAGE	
NIGHT LETTER	

Patrons should mark an X opposite the class of service desired: OTHERWISE THE MESSAGE WILL BE TRANSMITTED AS A FULL RATE TELEGRAM

World-Wide Telegraph Service

Hudson Terminal

NO.	CASH OR CHG.
CHECK	
TIME FILED	

Send the following message, subject to the terms on back hereof, which are hereby agreed to

30 Church Street
New York, USA

BESOIN AVIS POUR MON PROCHAIN LIVRE STOP
INIMAGINABLE STOP
UN INDICE STOP
EXPÉDITION CARLYLE STOP
STOP ARRIVE NEW YORK 15 JANVIER STOP
SIGNÉ JACKSON ELIAS

Form 1206 A

CLASS OF SERVICE DESIRED	
TELEGRAM	X
DAY LETTER	
NIGHT MESSAGE	
NIGHT LETTER	

Patrons should mark an X opposite the class of service desired: OTHERWISE THE MESSAGE WILL BE TRANSMITTED AS A FULL RATE TELEGRAM

World-Wide Telegraph Service

Hudson Terminal

NO.	CASH OR CHG.
CHECK	
TIME FILED	

Send the following message, subject to the terms on back hereof, which are hereby agreed to

30 Church Street
New York, USA

RETOUR D'UN SACRÉ VOYAGE STOP
AI BEAUCOUP À RACONTER STOP
SUR LES TRACES EXPÉDITION CARLYLE STOP
ARRIVE NEW YORK 15 JANVIER STOP
SIGNÉ JACKSON ELIAS

Aides de jeu INT-02a, INT-02b - L'ami d'Elias : un investigateur reçoit un étrange télégramme

CLASS OF SERVICE DESIRED	
TELEGRAM	X
DAY LETTER	
NIGHT MESSAGE	
NIGHT LETTER	
Patrons should mark an X opposite the class of service desired: OTHERWISE THE MESSAGE WILL BE TRANSMITTED AS A FULL RATE TELEGRAM	

Form 1206 A

World-Wide Telegraph Service

Hudson Terminal

NO.	CASH OR CHG.
CHECK	
TIME FILED	

Send the following message, subject to the terms on back hereof, which are hereby agreed to

30 Church Street
New York, USA

ME PORTE BIEN STOP
MAIS DEVEZ ENTENDRE ÇA C'EST IMPENSABLE STOP
CONCERNE EXPÉDITION CARLYLE STOP
ARRIVE NEW YORK 15 JANVIER STOP
SIGNÉ JACKSON ELIAS

CLASS OF SERVICE DESIRED	
TELEGRAM	X
DAY LETTER	
NIGHT MESSAGE	
NIGHT LETTER	
Patrons should mark an X opposite the class of service desired: OTHERWISE THE MESSAGE WILL BE TRANSMITTED AS A FULL RATE TELEGRAM	

Form 1206 A

World-Wide Telegraph Service

Hudson Terminal

NO.	CASH OR CHG.
CHECK	
TIME FILED	

Send the following message, subject to the terms on back hereof, which are hereby agreed to

30 Church Street
New York, USA

VAIS AVOIR BESOIN DE TON AIDE STOP
POSSÈDE INFORMATIONS CONCERNANT EXPÉDITION CARLYLE STOP
RESTE DISCRET STOP
ARRIVE NEW YORK 15 JANVIER STOP
SIGNÉ JACKSON ELIAS

Aides de jeu INT-02c, INT-02d - L'ami d'Elias : un investigateur reçoit un étrange télégramme

CLASS OF SERVICE DESIRED

TELEGRAM	X
DAY LETTER	
NIGHT MESSAGE	
NIGHT LETTER	

Patrons should mark an X opposite the class of service desired: OTHERWISE THE MESSAGE WILL BE TRANSMITTED AS A FULL RATE TELEGRAM

World-Wide Telegraph Service

Hudson Terminal

Form 1206 A

NO.	CASH OR CHG.
CHECK	
TIME FILED	

Send the following message, subject to the terms on back hereof, which are hereby agreed to

30 Church Street
New York, USA

POSSÈDE INFORMATIONS CONCERNANT EXPÉDITION CARLYLE STOP
CHERCHE GROUPE ENQUÊTEURS STOP
ARRIVE NEW YORK 15 JANVIER STOP
SIGNÉ JACKSON ELIAS

Aide de jeu INT-02e - L'université : le télégramme du Professeur Porter

New York Pillar/Riposte, 4 avril 1919

ADIEUX A NEW YORK

Roger Carlyle, le play-boy bien connu, quittera discrètement le centre ville demain pour les tombes égyptiennes ! Ceux qui se souviennent des beautés que Roger dénichait dans les boîtes de nuit ne doutent pas qu'il parviendra à découvrir quelqu'un… hum, quelque chose d'aussi fabuleux dans les sables égyptiens.

Aide de jeu INT-03 - Adieux à New-York

New York Pillar/Riposte, 5 avril 1919

L'EXPÉDITION CARLYLE EMBARQUE POUR L'ANGLETERRE



L'Imperial Standard fait route vers Londres, puis L'Egypte

Dirigée par le célèbre play-boy multimillionnaire Roger Carlyle, l'expédition Carlyle a embarqué ce matin pour Southampton à bord du fameux paquebot britannique l'Imperial Standard.

Contrairement à ce qui avait d'abord été annoncé, l'expédition conduira diverses recherches à Londres sous les auspices de la Fondation Penhew, avant de poursuivre vers l'Égypte le mois prochain.

Nos lecteurs se souviennent sans doute de la fabuleuse réception que donna M. Carlyle, maintenant âgé de 24 ans, à l'hôtel Waldorf-Astoria pour sa majorité. Depuis, scandales et indélicatesses sont devenus son image de marque sans que cela nuise à la sympathie que lui portent les habitants de Manhattan.

Les autres membres de l'expédition

L'éminent égyptologue Sir Aubrey Penhew sera le commandant en second de l'équipe et le responsable des fouilles.

Le Dr Robert Huston, un psychologue « freudien » à la mode, accompagnera l'expédition afin de poursuivre des recherches sur les pictogrammes antiques.

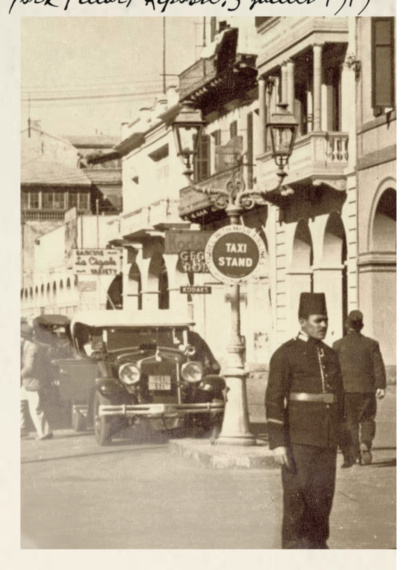
Miss Hypathia Masters, souvent associée à M. Carlyle par le passé, jouera le rôle de photographe et d'archiviste.

M. Jack Brady, un ami intime de M. Carlyle, s'occupera de l'intendance.

À Londres, d'autres personnes pourraient se joindre à l'expédition.

New York Pillar/Riposte, 3 juillet 1919

Carlyle quitte l'Égypte



LE CAIRE (AP) - Sir Aubrey Penhew, porte-parole temporaire de l'expédition Carlyle, a annoncé lundi que les principaux membres de l'expédition allaient s'embarquer pour un « repos bien mérité » en Afrique orientale. Sir Aubrey a démenti toutes les rumeurs selon lesquelles l'expédition aurait découvert la trace du légendaire trésor des mines du Roi Salomon. Il maintient que le groupe part en safari pour « quelques jours de relâche après nos travaux dans les sables ». Roger Carlyle, le riche chef new-yorkais de l'expédition, n'a fait aucun commentaire ; il souffre toujours de sa récente insolation. Au sujet de ce malheureux incident, des experts du cru ont déclaré que l'Égypte était bien trop chaude en cette saison pour les Anglo-Saxons.

Ils ont ajouté que le jeune Américain n'avait pas été bien inspiré par son enthousiasme libéral. Il aurait insisté, dit-on, pour manier lui aussi la pelle et la pioche.

Aide de jeu INT-05 - article de presse

D'éminents visiteurs

MOMBASA (Reuters) - Les principaux membres d'une expédition archéologique américaine prennent dans notre ville quelques jours de vacances après de longues fouilles en Égypte dans la Vallée du Nil. Notre sous-secrétaire, M. Royston Whittingdon, a présidé un dîner d'accueil donné en leur honneur à Collingswood House au cours duquel Sir Aubrey, l'un des deux chefs de l'expédition, a enchanté tous les convives par son esprit. Deux Américains accompagnent Sir Aubrey : le jeune financier Roger Carlyle ainsi que le médecin Robert Huston. Le groupe s'enfoncera demain dans les terres pour un safari dans la région de Nairobi.

New York Pillar/Riposte
24 juillet 1919

Aide de jeu INT-06 - article de presse

ERICA CARLYLE ARRIVE EN AFRIQUE

MOMBASA (Reuters) - Afin d'approfondir les recherches, Miss Erica Carlyle, la sœur du jeune Américain qui dirigeait l'expédition Carlyle, portée disparue, arrivera aujourd'hui à bord du vaisseau égyptien Fontaine de Vie.



On a récemment reçu plusieurs témoignages émanant de la tribu Kikuyu concernant un éventuel massacre de Blancs près de la forêt d'Aberdare.
Miss Carlyle a déclaré qu'elle avait l'intention de retrouver son frère, quels que soient les efforts nécessaires. Elle a amené avec elle le noyau d'une expédition d'envergure.
Ses agents s'occupant déjà des approvisionnements et de la coordination avec certains représentants de la Colonie, Miss Carlyle et le reste de son groupe comptent partir demain pour Nairobi. Son amie, Miss Victoria Post, a souligné la ténacité de Miss Carlyle par des allusions aux rigueurs du voyage à bord d'un navire arabe.

New York Pillar/Riposte, 11 mars 1920

L'expédition Carlyle portée disparue

MOMBASA (Reuters) - Les représentants de la police des hautes terres ont demandé aujourd'hui l'aide de la population pour résoudre la disparition de l'expédition Carlyle. Il y a maintenant deux mois que nous sommes sans nouvelles du groupe qui comprenait le play-boy Roger Carlyle ainsi que trois autres citoyens américains et un éminent égyptologue du Royaume-Uni, Sir Aubrey Penhew. L'expédition aurait quitté Nairobi le 3 août, apparemment pour un safari, mais certaines rumeurs suggèrent qu'elle cherchait, en fait, de légendaires trésors bibliques. Carlyle et son groupe avaient, paraît-il, l'intention d'explorer la zone de la vallée du grand rift, au nord-ouest de Nairobi.

New York Pillar/Riposte
15 octobre 1919

LE MASSACRE DE L'EXPÉDITION CONFIRMÉ !

NAIROBI (Reuters) - Le massacre de l'expédition Carlyle, depuis longtemps portée disparue, a été confirmé aujourd'hui par les représentants de la police territoriale.



Roger Carlyle, l'exubérant play-boy new-yorkais, fait partie des disparus.
Les autorités imputent la responsabilité de ces meurtres atroces à des hommes de la tribu Nandi. On a retrouvé les restes d'un peu plus d'une douzaine de porteurs et autres membres de l'expédition au fond de tombes cachées dans la jungle.
Erica Carlyle, sœur de Roger Carlyle et héritière de la fortune familiale, avait dirigé des recherches dangereuses sur les traces des disparus. Elle a attribué le mérite de cette découverte aux hommes de la tribu Kikuyu, même si c'est bien la police qui a découvert le site. Parmi les autres disparus de l'expédition, on peut encore citer Sir Aubrey Penhew, éminent égyptologue, Hypathia Masters, une habituée des soirées new-yorkaises, ainsi que le Dr Robert Huston. De nombreux porteurs ont aussi perdu la vie.

New York Pillar/Riposte, 24 mai 1920

New York Pillar/Riposte, 19 juin 1920

NAIROBI (Reuters) — Cinq hommes de la tribu Nandi, convaincus d'être les chefs du sinistre massacre de l'expédition Carlyle, ont été exécutés ce matin après un rapide procès mené de main de maître.

Jusqu'au bout, les accusés ont refusé d'avouer où ils avaient caché les cadavres des chefs blancs de l'expédition. M. Harvis, le représentant de la Colonie, a laissé entendre tout au long du procès que ce massacre avait un mobile raciste et que les victimes blanches avaient certainement été emmenées dans un endroit secret pour y être torturées. Miss Erica Carlyle, qui avait dû renoncer à retrouver son frère, est partie voilà maintenant quelques semaines, mais ce triomphe de la justice devrait la réconforter.

LES MEURTRIERS PENDUS !

Livret New York

Le Caire, Égypte

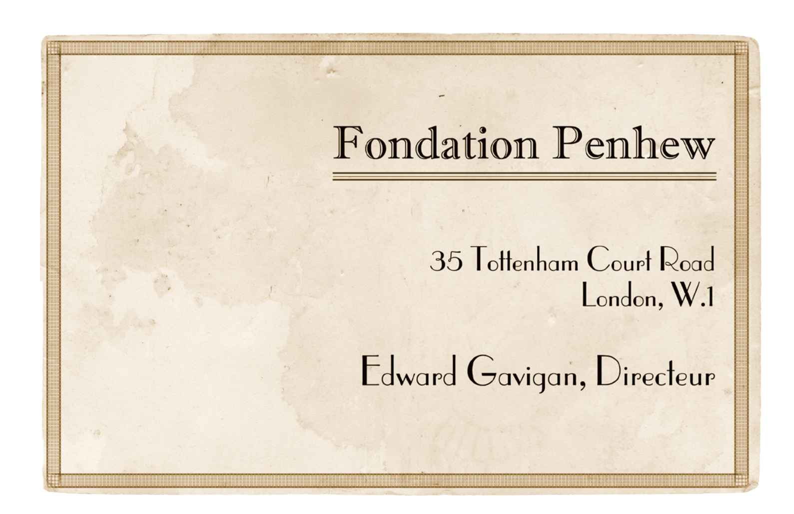
Le 3 janvier 1919

Cher M. Carlyle,

J'ai appris que vous cherchiez certains renseignements concernant mon pays et je serais prêt à vous venir en aide. Je possède moi-même certaines pièces que je crois d'une grande importance. Si nous pouvions parvenir à un arrangement, je serais prêt à vous les céder. Bien sûr, elles sont très anciennes et j'en attends un bon prix. Je ne doute pourtant pas que nous parviendrons à nous entendre quand votre agent me rendra visite. Je suis installé Rue des Chacals dans le Vieux Caire.
En l'attente, je reste votre humble serviteur

Faraz Najir

Aide de jeu NY-01 - Lettre de Faraz Najir à Roger Carlyle



Aide de jeu NY-02 - Carte de visite de E. Gavigan à la Fondation Penhew



Aide de jeu NY-03 - Boîte d'allumettes vide du Tigre trébuchant

Emerson Import

648 West 47e rue
New York, New York

Téléphone : HA 6-3900



Aide de jeu NY-05 - Carte de visite de Emerson Import

7 nov. 1924

M. Jackson Elias
c/o Prospero Press
Lexington Avenue, New York City

Cher M. Elias,

Le livre que vous m'aviez demandé n'est malheureusement plus en notre possession, mais je pense que vous pourriez trouver ce que vous cherchez dans d'autres ouvrages de nos collections. Si vous m'appelez à votre arrivée, je serai très heureuse de vous rendre service.

Fidèlement,
Miriam Atwright

Aide de jeu NY-06 - Lettre de Miriam Atwright à Elias

CE SOIR SEULEMENT

Le culte des Ténèbres
en Polynésie & dans le sud-ouest du Pacifique

Une conférence de deux heures illustrée par des diapositives
délivrée par

le Professeur Anthony Cowles, Ph. D.

de l'Université de Sydney (Australie)
et actuellement titulaire
de la Chaire Lockley d'Ésotérisme Polynésien à l'Université de Miskatonic (Arkham)

Hall Schuyler, U.N.Y
20 heures

CE SOIR SEULEMENT

Aide de jeu NY-07 - Prospectus pour la conférence du Professeur Cowles



Aide de jeu NY-08 - Marque sur le front d'Elias

Emerson Import

M. Elias,
Suite à votre passage, j'ai retrouvé certaines informations susceptibles de vous intéresser.

En restant à votre disposition,

Arthur Emerson

Emerson Import 648 47e rue ouest
New York City, État de New York
Téléphone : HA 6-3900

Aide de jeu NY-09 - Courrier d'Arthur Emerson, adressé à Jackson Elias, à l'Hôtel Chelsea

Nairobi,
le 8 août 1924

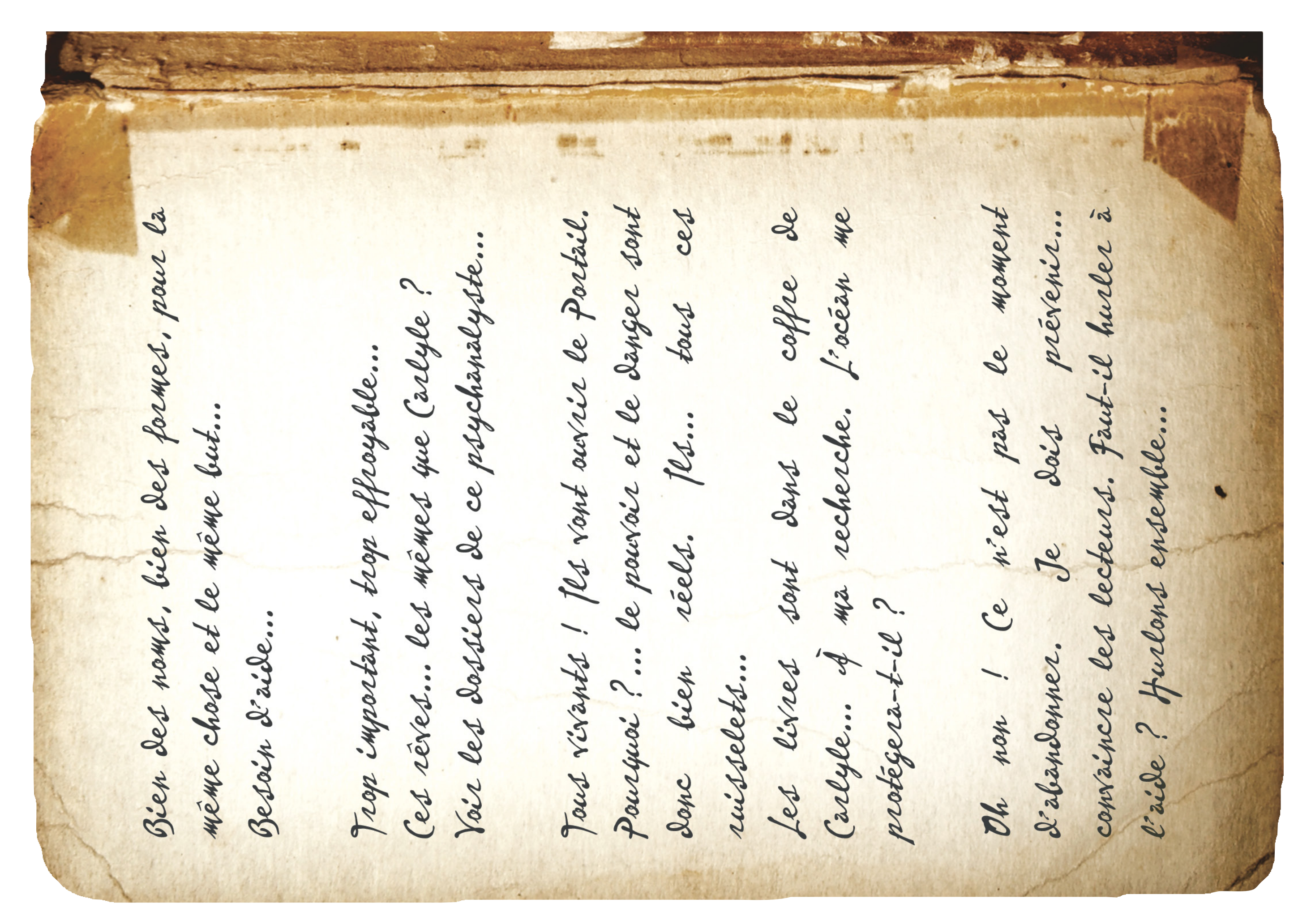
Cher Jonah,

Scoop à l'horizon ! Il est possible que tous les membres de l'expédition Carlyle ne soient pas morts. J'ai une piste. Les autorités locales démentent toute implication d'un culte, mais les autochtones chantent une autre chanson. Tu n'en croirais pas tes oreilles ! Les notes que je t'envoie devraient te faire saliver ! Cette histoire pourrait faire notre fortune !

Baisers sanglants.

J.

P.S. Je vais avoir besoin d'une avance pour poursuivre mes recherches. Je te contacterai.


Bien des noms, bien des formes, pour la
même chose et le même but...
Besoin d'aide...

Trop important, trop effroyable...
Ces rêves... les mêmes que Carlyle ?
Voir les dossiers de ce psychanalyste...

Tous vivants ! Ils vont ouvrir le Portail.
Pourquoi ?... le pouvoir et le danger sont
donc bien réels. Ils... tous ces
ruisselets...
Les livres sont dans le coffre de
Carlyle... À ma recherche. L'océan me
protégera-t-il ?

Oh non ! Ce n'est pas le moment
d'abandonner. Je dois prévenir...
convaincre les lecteurs. Faut-il hurler à
l'aide ? Hurlons ensemble...

Aide de jeu NY-12 - Notes écrites par Jackson Elias à Londres

Aide de jeu NY-13 - Extrait de *La vie d'un Dieu*

Extrait du journal manuscrit de Montgomery Crompton
La vie d'un Dieu

« Ses angles étaient magnifiques et fort étranges ; j'étais enchanté et ensorcelé par leur hideuse beauté et je pensais à ces fous du monde extérieur qui ne voyaient qu'une erreur dans l'agencement de ce lieu. Je riais de la gloire qu'ils manquaient. Quand les six lumières furent allumées et les grands mots prononcés, il arriva, nimbé de la grâce et la splendeur des Plans Supérieurs et je n'aspirais plus qu'à m'ouvrir les veines pour que ma vie se fonde dans son être, et que je devienne, pour une part, un dieu ! »

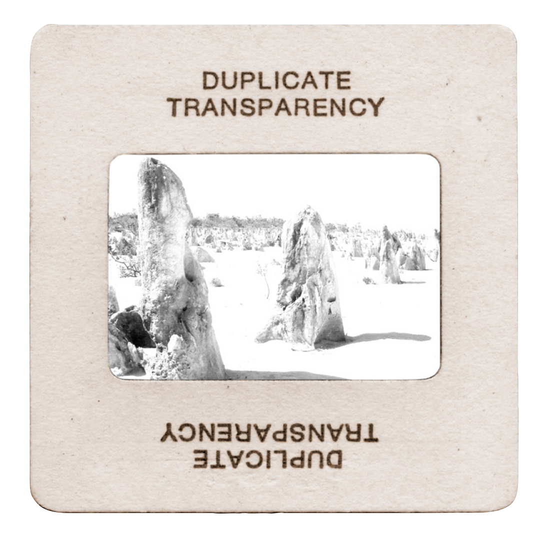
Cher Silas,

Nous avons découvert ce bol de cuivre poli près de l'Ayers Rock. Je pense qu'il vous interessera et que vous saurez en faire bon usage.

Le Grand Prêtre
de la Chauve-souris des Sables

Aide de jeu NY-14 - Mot du Dr. Robert Huston









Aide de jeu NY-16 - Diapositives surexposées d'un étrange monolithe

New York Pillar Riposte

FANTASTIQUE !

C'est du moins ce que l'on retiendra de la conférence du Professeur Anthony Cowles, Ph. D. de l'Université de Sydney (Australie), organisée hier dans le Hall Schuyler, U.N.Y
En effet, c'est avec méthode et savoir-faire que le Professeur A. Cowles a fait revivre sous nos yeux, un ancien culte australien : le Culte de la Chauve-souris des Sables.

UN. Il existait autrefois un culte de la Chauve-souris parmi les tribus aborigènes d'Australie. Il était connu dans tout le continent, et son dieu était aussi appelé Père de Toutes les Chauves-souris. Les adeptes croyaient que les sacrifices humains les rendraient dignes d'une apparition du Père de Toutes les Chauves-souris. Cette apparition serait nécessairement suivie de la conquête de tous les hommes. Les victimes sacrificielles étaient battues par des rangées d'adorateurs armés de gourdins hérissés de dents acérées de chauves-souris. Celles-ci étaient enduites d'une substance tirée de chauves-souris enragées. Le poison agissait rapidement et les victimes devenaient folles avant de mourir. Les chefs du culte auraient eu la capacité de se transformer en serpents à ailes de chauve-souris, ce qui leur permettait d'enlever des victimes dans tout le pays.

DEUX. Un cycle de chansons aborigènes mentionne un lieu où des êtres immenses se rassemblaient, quelque part dans l'ouest de l'Australie. D'après ces chants, ces dieux qui n'avaient rien d'humain construisirent de grands murs dortoirs et creusèrent de grandes cavernes. Mais des vents vivants renversèrent les dieux et en triomphèrent, détruisant leur camp. Cet événement ouvrit la voie au Père de Toutes les Chauves-souris, qui pénétra dans le pays et gagna en puissance.

TROIS. Exposition d'une série de plaques photographiques de verre surexposées. Chacune d'elles représente quelques hommes en sueur à côté d'énormes blocs de pierre, tout piquetés et rongés, mais visiblement taillés et sculptés à des fins architecturales. Certains semblent ornés de sculptures à peine visibles. Les monticules de sable sont omniprésents.

QUATRE. Légende du nord de l'Australie (Mer d'Arafura). Dans ce conte, la Chauve-souris des Sables, ou Père de Toutes les Chauves-souris, s'est opposée au Serpent Arc-en-Ciel, déification de l'eau et protecteur de la vie. Le Serpent Arc-en-Ciel réussit à attirer et piéger la Chauve-souris des Sables et son clan dans des profondeurs aqueuses. Là, la prisonnière ne peut que se lamenter de ne pouvoir nuire à quiconque.

Rappelons que le Professeur Anthony Cowles, Ph. D. de l'Université de Sydney (Australie) et actuellement titulaire de la Chaire Lockley d'Ésotérisme Polynésien à l'Université de Miskatonic (Arkham). Il terminera l'année scolaire à Arkham avant de repartir à Sydney.

Aide de jeu NY-15 - Principaux points de la récente conférence de Cowles

Dossier n 041078/1919

"Disparition de l expédition Carlyle"

Date d ouverture : 11 septembre 1919

Date de fermeture : 19 juin 1920

Etat : Classé

Superviseur :

Le sous-secrétaire des Affaires Internes, M. Roger Corydon

4 octobre 1919

L expédition Carlyle est portée disparue. Elle aurait quitté Nairobi le 3 ao t 1919 pour un safari dans la Vallée du Grand Rift, au nord-ouest de Nairobi.

Personnes portées disparues : Roger Carlyle (américain), Sir Aubrey Penhew (anglais), Hypathia Masters (américaine), Dr Robert Huston (américain) et Jack Brady (américain). On estime qu au moins une dizaine de porteurs les accompagnaient.

11 janvier 1920

Nouvelles concernant la disparition : des habitants du village de N dovu (pr s de la for t d Aberdare, au nord du Grand Rift) parlent de nombreux cadavres, laissés sans sépultures, découverts dans les environs. (propos recueillis par Sam Mariga). Rien ne permet d affirmer qu il s agit de membres de l expédition Carlyle. M me, les mois passés depuis sa disparition infirment cette hypoth se.

10 avril 1920

Suite à la demande de Miss Erica Carlyle, plusieurs groupes de recherche seront envoyés pour explorer la région d Aberdare.

12 mai 1920

Apr s deux semaines de recherche, le peloton du Lt. Mark Selkirk a découvert les restes de l expédition au fond de tombes cachées dans la jungle. Les témoins parlent d un charnier : une clairi re horrible et malsaine , aux odeurs pestilentielles et à la végétation noircie et incroyablement déformée.

La douzaine de corps retrouvés (ou de morceaux de corps) ainsi que le matériel indique qu il s agirait des cadavres des porteurs de l expédition Carlyle. Ceux-ci ont été préservés par le froid intense et hors saison qui r gne dans la région. Toutefois, aucun cadavre Blanc n a pu tre identifié.

Les témoins du peloton sont : Lt. Mark Selkirk, Major Sandy Evans, Adjudant Tom Moore, Messager Leonard Bumption.

23 mais 1920

Apr s enqu te, les Nandis ont, sans aucun doute, tué et torturé les Blancs pour quelque horrible cérémonie secr te. Les membres de l expédition Carlyle sont maintenant considérés comme disparus.

8 juin 1920

5 Nandis ont été arr tés, soupçonnés d tre responsable du massacre des membres de l expédition.

19 juin 1920

5 Nandis pendus exécutés le 19 juin 1920 pour le massacre de l expédition. Tous ont refusé d avouer o ils avaient caché les cadavres des chefs blancs de l expédition. Les victimes blanches ont certainement été emmenées dans un endroit secret pour y tre torturées.

Mobile présumé des meurtriers : racisme.

Affaire classée.

Appel à témoin

La police a découvert ce matin le corps sans vie d'un nègre d'une vingtaine d'années dans Harlem.
Malheureusement, l'état de la victime n'a pas permis de l'identifier.
Si vous êtes sans nouvelles d'un proche correspondant à cette description succincte, merci de contacter la police sans attendre.

New York Pillar Riposte 23 novembre 1922

Aide de jeu NY-19 - Premier assassinat lié à la Langue Sanglante

Massacré à son domicile !

Victime d'un culte satanique ?
Hier matin, la dépouille de Patrick Russel a été retrouvée par un domestique.
Le corps, ou plutôt ce qu'il en restait, portait les sévices de plusieurs lacérations à l'arme blanche.
La police n'a fait aucun commentaire mais la marque tailladée sur le front de la victime laisse croire que la victime a fait l'objet d'un odieux culte satanique.

New York Pillar Riposte 2 avril 1923

Aide de jeu NY-20 - Deuxième assassinat lié à la Langue Sanglante

Un homme retrouvé mort et défiguré !

C'est une découverte pour le moins sinistre qu'ont fait les services de la voirie de Manhattan ce matin. En effet, peu après 5h30, le corps d'un homme atrocement mutilé a été retrouvé dans une benne à ordures de la rue…
La victime, blanche, d'une quarantaine d'années, s'est vue tailler un symbole sur le front.
Elle n'a pour l'instant pas été identifiée. Une source proche des services de police nous informe que l'acte aurait été réalisé avec un long couteau.

New York Pillar Riposte 16 juillet 1923

Aide de jeu NY-21 - Troisième assassinat lié à la Langue Sanglante

Une victime de plus pour Scariface !

Nouvelle victime pour le meurtrier sacrificateur. Tom Evans, cheminot de 19 ans, a été retrouvé éventré à son domicile. Comme toujours, le tueur a « signé » son crime sur le front de la victime et aucune signalisation n'a été donnée concernant le meurtrier, qui parvient à opérer sans jamais être repéré.

New York Pillar Riposte 23 novembre 1923

Aide de jeu NY-22 - Quatrième assassinat lié à la Langue Sanglante

Le tueur serait africain !

Le tueur qui scarifie le front de ses victimes depuis plusieurs mois a été aperçu la nuit dernière. John Epsender, seul témoin de la scène qui s'est déroulée dans la nuit du jeudi au vendredi témoigne : « c'était un homme immense, la peau sombre, et il portait une sorte de grand couteau ». C'est la première fois qu'une personne parvient à apercevoir l'assassin.
Malheureusement, malgré les cris de la victime, Angus Masone, et les appels du témoin, le meurtrier court toujours.
Ce meurtre s'ajoute à ceux de Patrick Russel et de Tom Evans, assassinés dans les mêmes conditions : la mort est provoquée suite à plusieurs coups d'une longue arme tranchante. Pour finir, le tueur « signe » ses crimes en gravant toujours le même symbole sur le front de ses victimes.

New York Pillar Riposte 19 février 1924

Aide de jeu NY-23 - Cinquième assassinat lié à la Langue Sanglante

Double meurtre pour Scariface !

Ce matin, la police a retrouvé deux corps flottant sur les rives de l'Hudson. L'homme (blanc) et la femme (noire) n'ont pu être identifiés en raison des dégâts causés par l'eau. Leur mort est estimée à près de deux jours.

Seule certitude, ô combien macabre, tous deux sont des victimes de Scariface ; les symboles sataniques gravés sur leurs fronts ne laissent aucun doute.

Nous invitons les habitants à signaler toute disparition suspecte.

New York Pillar Riposte 16 juin 1924

Aide de jeu NY-24 - Sixième et septième assassinats liés à la Langue Sanglante

Le meurtrier « Scariface » ne serait pas seul !

Hier, en début de soirée, le jeune docker Mimi si Kitalii a été assassiné alors qu'il rentrait chez lui.

La police n'a fait aucun commentaire mais demeure dubitative. En effet, plusieurs éléments inhabituels entourent ce nouveau meurtre : UN. Le symbole kabbalistique gravé sur le front de la victime est difficilement reconnaissable. Doit-on y voir un nouveau rite ou commanditaire ? DEUX. Un témoin affirme avoir vu plusieurs personnes prendre la fuite avant la découverte du corps. S'agirait-il des meurtriers ?

Ces deux informations laissent planer le doute quant à l'auteur du crime. Le tueur en série qui sévit en ville depuis près de deux ans aurait-il trouvé des complices ou des admirateurs ?

New York Pillar Riposte 4 octobre 1924

Aide de jeu NY-25 - Huitième assassinat lié à la Langue Sanglante

Les tueurs identifiés !

Le tueur qui sévit à New York depuis près de deux ans a frappé une nouvelle fois, à l'hôtel Chelsea. La victime, Jackson Elias – écrivain pour Prospero Press – a été retrouvée atrocement mutilée et le front scarifié de la même signature macabre.

Mais, pour la première fois, plusieurs témoins ont assisté à une partie de la scène.

La thèse concernant la participation de plusieurs assassins semble se confirmer, mais la police se refuse toujours à tout commentaire, tant que les coupables n'auront pas été arrêtés.

Toutefois, le lieutenant chargé de l'enquête, Martin Poole, a laissé entendre que de nouveaux éléments pourraient faire avancer l'enquête.

New York Pillar Riposte 16 Janvier 1925

Aide de jeu NY-26 - Meurtre d'Elias

LE SCOOP

DE NOUVEAUX MASSACRES !

LE SCOOP OFFRE UNE RÉCOMPENSE !

Le cadavre encore non identifié d'un étranger a été retrouvé flottant sur la Tamise ; c'est la 22ème victime d'une longue série de meurtres étranges.

Bien que l'inspecteur Barrington de Scotland Yard n'ait encore fait aucun commentaire à ce sujet, nos informateurs nous apprennent que la victime a été violemment battue par un ou plusieurs agresseurs avant d'être poignardée au cœur.

Cette longue série de meurtres se poursuit depuis maintenant trois ans sans que notre bonne police soit plus avancée. Devons-nous espérer que M. Sherlock Holmes qui, selon M. Doyle, serait à la retraite, viendra une dernière fois en aide à son pays ?

Nous rappelons aux lecteurs du Scoop qu'une récompense sera versée à toute personne susceptible de nous fournir des renseignements en vue de l'arrestation et de la condamnation des auteurs de ces meurtres. Cette récompense s'élève maintenant à 24£. Soyez vigilants !

Aide de jeu LO-01 - article de presse

Cher Aubrey,

On s'est occupé d'Elias à New York. Vous devez arrêter Brady.
Je ne comprends pas qu'il ait pu nous échapper si longtemps.
Cet homme pourrait faire obstacle aux desseins de notre puissant Seigneur.
Si vous le désirez, je

Aide de jeu LO-03 - Lettre inachevée de la main d'Edward Gavigan

LE PEINTRE DE L'HORREUR À L'HONNEUR

Ses abominables créations ridiculisent les « Surréalistes »

Les collectionneurs peuvent maintenant acquérir des scènes de sauvagerie rivalisant en horreur avec les pires cauchemars de la Grande Guerre, tout en étant bien plus exotiques que les sinistres épisodes de ce conflit.

Les œuvres de l'artiste londonien Miles Shipley commencent à être recherchées par les collectionneurs qui paient parfois jusqu'à 300£ pour ses toiles.

Notre correspondant a vu plusieurs douzaines de ces œuvres et les a trouvées incroyablement odieuses. Femmes violées, monstres lacérant les entrailles d'un homme, sombres paysages fantasmagoriques, visages grimaçant . d'horreur ne sont que quelques-uns des sujets traités par Shipley.

L'horreur de ces œuvres est encore accrue par l'excellence de leur conception et facture qui leur confère une inquiétante vraisemblance : on pourrait croire que le peintre a travaillé sur photographies, des clichés qui n'ont certainement pas pu être pris sur notre planète !

De fait, l'artiste affirme être en contact avec « d'autres dimensions » où résideraient des êtres très puissants et ses œuvres ne feraient que rendre compte de ses visions.

M. Shipley est issu de la classe laborieuse et n'a reçu aucune formation artistique. Il r… ssit pourtant là où tant d'autres ont é… oué.

Les critiques s'accordent à dire que Shipley représente une réponse anglaise aux « surréalistes » continentaux dont les adeptes controversés n'ont toujours pas réussi à convaincre John Bull que la manière d'un tableau est plus importante que son sujet.

Un coup de chapeau à Miles Shipley qui n'hésite pas à dénoncer ces charlatans !

- Le Scoop

Note : dans la littérature et la caricature anglaises, John Bull représente l'Anglais « typique »

Aide de jeu LO-04 - Article du Scoop

La police mise en échec par un abominable meurtrier !
Le tueur inhumain aurait-il survécu à un coup de fusil ?

Les habitants de la vallée de la Derwent, toujours sous le choc de deux meurtres accompagnés d'une attaque sur une troisième victime, n'ont toujours pas été rassurés par la moindre explication ou arrestation après plusieurs mois.
George Osgood, fermier à Lesser-Edale, puis Miss Lydia Parkins, du même village, ont d'abord été littéralement déchiquetés. Ces deux meurtres sont intervenus au cours de nuits consécutives mais aucun autre lien n'a pu être établi entre eux. La troisième nuit, c'est le charron Harold Short qui a manqué être tué, mais il a réussi à repousser son effroyable agresseur. Il jure qu'il s'agit d'une créature inhumaine et pourtant semblable à l'homme.
Le constable Tumwell, de Lesser-Edale, croit avoir abattu la bête d'un coup de fusil après son attaque sur Short. D'autres habitants de la région prétendent pourtant l'avoir revue depuis.
De fait, nombreux sont ceux qui affirment que les hurlements de la bête s'élèvent encore sur Lesser-Edale à l'approche de la pleine lune.
Nous rappelons à nos lecteurs l'existence des Protocoles du danger instaurés il y a maintenant bien longtemps par votre journal favori et les avertissons que les gorges pittoresques qui entourent Le Pic ont été décrétées par le Scoop Zone de Grand Danger !
Il est conseillé aux habitants des Midlands de ne pas quitter leur maison la nuit et de rendre compte de tout événement étrange à la police et au Scoop.

Le Scoop

Cher et honorable invité,

Bienvenue au Caire !
Le Caire est une ville de contrastes, une métropole moderne parsemée d'antiques trésors. Le Caire est une ville à connaître et à apprécier. Le Caire moderne est l'égal de n'importe quelle ville d'Europe ou d'Amérique. Ses hôtels offrent tout le confort occidental ; ses restaurants et ses cafés allient les saveurs de l'Europe à celles de l'Égypte. L'opéra et les théâtres accueillent les meilleurs artistes mondiaux. Des tramways modernes permettent de se rendre vingt-quatre heures sur vingt-quatre en n'importe quel point de la ville. Ses rues sont sûres et le voyageur partout bienvenu.
La Vieille Ville n'a que peu changé depuis les Mille et Une Nuits. En arpentant ses rues, on se retrouve dans Le Caire de Sinbad le Marin. Les souks contiennent tous les trésors des temps antiques et modernes et les vendeurs s'y montrent courtois et empressés de plaire.
Le Caire peut aussi vous instruire. Ses excellents musées et ses bibliothèques sont ouverts à tous et j'encourage vivement tous les visiteurs à en profiter pleinement durant leur séjour. La plus vieille université du monde, l'Université al-Azhar, un siège du savoir depuis le X[e] siècle, s'est parfaite en s'associant à la récente Université américaine du Caire.
Prenez donc le temps d'aller admirer les pyramides de Gizeh toutes proches. Ces merveilles du monde antique devraient nécessairement faire partie de toute visite dans cette fantastique métropole. Si vous pouvez rester une quinzaine de plus, je vous recommande les excellentes croisières qui remontent le Nil vers les cités des anciens pharaons. C'est là qu'est la véritable Égypte et il serait dommage de la laisser de côté.
Le Caire est une ville qui monte, qui monte vers un futur fort et brillant, solidement fondé sur les traditions du passé. J'espère que vous apprécierez votre séjour au Caire et que vous y reviendrez. Si mon assistance peut se révéler utile, n'hésitez pas à me le faire savoir.

Votre serviteur,
Lord Edmund Allenby

Aide de jeu CA-01 - Lettre de bienvenue au Caire

TEMOIGNAGE D'AUGUSTE LORET

« Un avocat m'a contacté et j'ai accepté de travailler comme acheteur pour un Américain fortuné, Monsieur Roger Carlyle. Sur instructions écrites de Carlyle, j'ai acheté certains artefacts à Faraz Najir, un marchand d'antiquités, et les ai fait expédier en fraude à Sir Aubrey Penhew à Londres. Je sais qu'il s'agissait bien d'objets antiques mais rien de plus.

Lorsque l'expédition Carlyle est arrivée en Égypte, je me suis occupé de l'équipement et des autorisations. Le site prioritaire se trouvait à Dhashûr, près de la Pyramide Inclinée.

Un jour à Dhashûr, Jack Brady est venu me voir pour me dire que Carlyle, Hypathia Masters, Sir Aubrey Penhew et le Dr Robert Huston avaient disparu dans la Pyramide Inclinée. Brady était surexcité et soupçonnait un mauvais coup ; tous les terrassiers avaient fui le site. Tout travail s'était arrêté.

Le lendemain, Carlyle et les autres sont réapparus. Ils étaient excités par une découverte extraordinaire, mais ne voulaient en parler à personne. Je n'ai jamais su ce que c'était ; Sir Aubrey était un vrai dragon, question discrétion. Tous avaient changé, de manière indéfinissable mais pas en bien. Je n'ai pas cherché à en savoir plus.

Le même soir, une vieille Égyptienne est venu me voir. Elle disait que son fils travaillait aux fouilles, que tout le monde s'était enfui parce que Carlyle et les autres avaient invoqué une malfaisance antique, le Messager du Vent Noir. Elle disait que tous les Européens étaient damnés, sauf moi et Brady, qu'elle pouvait voir ces choses-là. Si je voulais une preuve, je n'avais qu'à me rendre à la Pyramide Effondrée de Meïdoum lorsque la lune est la plus mince — la veille de la nouvelle lune. Dieu me protège, j'y suis allé !

J'ai pris un des camions et j'ai dit que j'allais passer la nuit au Caire, au quartier des plaisirs. Mais, en fait, j'ai foncé au sud. Trente kilomètres après, j'étais à Meïdoum et je me suis caché là où elle m'avait dit. C'est là, au plus profond de la nuit, que j'ai vu Carlyle et les autres se livrer à des rites obscènes avec une centaine d'autres fous. Le désert lui-même semblait s'animer : il rampait, ondulait vers les ruines de la pyramide. Devant mes yeux horrifiés, les ruines elles-mêmes se sont transformées en une chose squelettique aux yeux globuleux !

D'étranges créatures ont surgi des sables pour se saisir des danseurs et leur déchirer la gorge, l'un après l'autre. Tous ont été tués jusqu'à ce qu'il ne reste plus que les Européens.

Quelque chose d'autre est alors sorti du sable ; c'était grand comme un éléphant, mais il y avait cinq têtes distinctes et hirsutes. Là, j'ai compris ce que c'était — mais je serais fou d'en parler ! Je l'ai vu se dresser dans la nuit et tout engloutir d'une seule bouchée vorace : les cadavres déchiquetés et leurs monstrueux meurtriers. Il ne restait plus que les cinq survivants et la puanteur des sables gorgés de sang.

Je me suis évanoui. Après, je me souviens d'avoir erré dans le désert

Mon cher Omar,

Le scarabée est magnifique. Si vous pourriez trouver les pièces assorties, je vous en serais extrêmement reconnaissant.

A. P.

Aide de jeu CA-04 - Un reçu anonyme

LES SABLES LIVRENT UN NOUVEAU TRÉSOR

La très discrète mais néanmoins studieuse expédition menée par le Dr Clive à Memphis depuis plusieurs semaines semble enfin porter ses fruits. Ou plutôt, des informations filtrent finalement de sous les tentes des scientifiques. On est bien loin du faste mérité de Monsieur Carter en 1922. Mais nous avons réussi à glaner quelques informations auprès de ces grincheux.
Un objet d'une grande valeur a été découvert un matin, il y a de cela plusieurs jours, dans une salle secrète. Apparemment importante, cette découverte semble avoir été placée sous une chape de silence. On nous dit que c'est pour éviter les conclusions fantaisistes. Mais alors de quoi s'agit-il Dr Clive ? Le contenu d'une nouvelle salle aux trésors ? Les restes d'un haut membre ? De quoi remettre en doute des conclusions admises par vos confrères ?
Motus pour le moment.

Le Bulletin du Caire

Aide de jeu CA-06 - Découverte d'une tombe

Le Bulletin du Caire

DEUX AFFAIRES EN SI PEU DE TEMPS !

DES CRIS DANS LA NUIT !

....

Nous vous parlions il y a quelques jours du manque de nouvelles filtrant hors du site de -fouilles de l'expédition Clive et voici que le désert à de nouveau chuchoté à l'oreille de votre journal. Ces deux affaires seraient-elles liées ?

Ce qui est sûr, c'est que ce matin des policiers sont revenus sur le site de notre dernier article, pour ne faire « aucun commentaire ». Mais de sources informées, ce sont des cris qui ont retenti hier au petit matin. Nous qui reprochions à cette expédition son mutisme… Nous espérons bientôt des éclaircissements. Surtout si nous arrivons à savoir qui sont leurs fameux commanditaire.

Aide de jeu CA-07 - Disparition du sarcophage

TRAGÉDIE À LA MOSQUÉE IBN TULUN

Six des érudits les plus respectés d'Ibn Tulun sont morts la nuit dernière, écrasés par l'effondrement de leur salle d'étude. Une enquête sur les causes de ce désastre est en cours. On n'a retrouvé aucune trace de Nessim Efti que l'on considère mort. Achmed Zehavi, le nazir d'Ibn Tulun, a survécu. Il a été transporté à l'hôpital en état de choc. L'accident est intervenu dans un bâtiment contigu à la mosquée. Le monument historique n'a lui-même pas été endommagé

Aide de jeu CA-08 - Tragédie à la Mosquée Ibn Tulun

Livret Kenya

Et le portail s'ouvrira quand le soleil sera occulte. Ainsi le Petit Rampant pourra éveiller au monde ceux qui vivent au-delà et les ramener. La mer les engloutira puis les vomira et le léopard se nourrira de chair au printemps à Rudraprayag.

Aide de jeu KE-03 - Une prophétie hindie

Découverte d'un charnier maudit

Des chasseurs ont découvert hier, à quelques heures du village de N'dovu, deux cadavres d'éléphants. L'état de décomposition des deux carcasses ne laisse aucune place aux circonstances d'une mort naturelle : « les cadavres semblaient boudés par les vautours et les chacals. Même les mouches n'en voulaient pas ! Les deux corps avaient gonflé de façon ahurissante et une substance vert pourpre suintait de leur peau ». Les chasseurs sont rentrés profondément bouleversés par cette découverte. La chose est d'autant plus troublante qu'aucun prédateur local ne peut mettre en pièce un éléphant. Et quand bien même cela arriverait, son cadavre ne résisterait pas plus de quelques heures avant de disparaître, dévoré par les insectes et les charognards. Cette question planera encore longtemps dans les mémoires troublées des chasseurs.

L'étoile de Nairobi

Aide de jeu KE-04 - Découverte d'un charnier maudit

TEMOIGNAGE
SERGENT BUMBTION

"C''était vraiment moche. J'n'avais jamais rien vu d'pareil. Des corps partout - enfin, pas des corps, des morceaux d'corps. Une tête par ici, un bras par là, déchirés comme du papier journal. À croire que ces pauvres types avaient été bouffés et recrachés par un putain de diable, j'd'mande pardon à la dame. Les chacals et les buses auraient dû les ronger jusqu'à l'os avant qu'on arrive, mais les nègres disaient que même les bêtes évitaient le coin et voulaient rien becqueter. Les animaux y sentent le mal, j'crois. Enfin, j'espère que j'reverrai jamais un truc pareil"

Dossier n 041078/1919

"Disparition de l expédition Carlyle"

Date d ouverture : 11 septembre 1919

Date de fermeture : 19 juin 1920

Etat : Classé

Superviseur :

Le sous-secrétaire des Affaires Internes, M. Roger Corydon

4 octobre 1919

L expédition Carlyle est portée disparue. Elle aurait quitté Nairobi le 3 ao t 1919 pour un safari dans la Vallée du Grand Rift, au nord-ouest de Nairobi.

Personnes portées disparues : Roger Carlyle (américain), Sir Aubrey Penhew (anglais), Hypathia Masters (américaine), Dr Robert Huston (américain) et Jack Brady (américain). On estime qu au moins une dizaine de porteurs les accompagnaient.

11 janvier 1920

Nouvelles concernant la disparition : des habitants du village de N dovu (pr s de la for t d Aberdare, au nord du Grand Rift) parlent de nombreux cadavres, laissés sans sépultures, découverts dans les environs. (propos recueillis par Sam Mariga). Rien ne permet d affirmer qu il s agit de membres de l expédition Carlyle. M me, les mois passés depuis sa disparition infirment cette hypoth se.

10 avril 1920

Suite à la demande de Miss Erica Carlyle, plusieurs groupes de recherche seront envoyés pour explorer la région d Aberdare.

12 mai 1920

Apr s deux semaines de recherche, le peloton du Lt. Mark Selkirk a découvert les restes de l expédition au fond de tombes cachées dans la jungle. Les témoins parlent d un charnier : une clairi re horrible et malsaine , aux odeurs pestilentielles et à la végétation noircie et incroyablement déformée.

La douzaine de corps retrouvés (ou de morceaux de corps) ainsi que le matériel indique qu il s agirait des cadavres des porteurs de l expédition Carlyle. Ceux-ci ont été préservés par le froid intense et hors saison qui r gne dans la région. Toutefois, aucun cadavre Blanc n a pu tre identifié.

Les témoins du peloton sont : Lt. Mark Selkirk, Major Sandy Evans, Adjudant Tom Moore, Messager Leonard Bumption.

23 mais 1920

Apr s enqu te, les Nandis ont, sans aucun doute, tué et torturé les Blancs pour quelque horrible cérémonie secr te. Les membres de l expédition Carlyle sont maintenant considérés comme disparus.

8 juin 1920

5 Nandis ont été arr tés, soupçonnés d tre responsable du massacre des membres de l expédition.

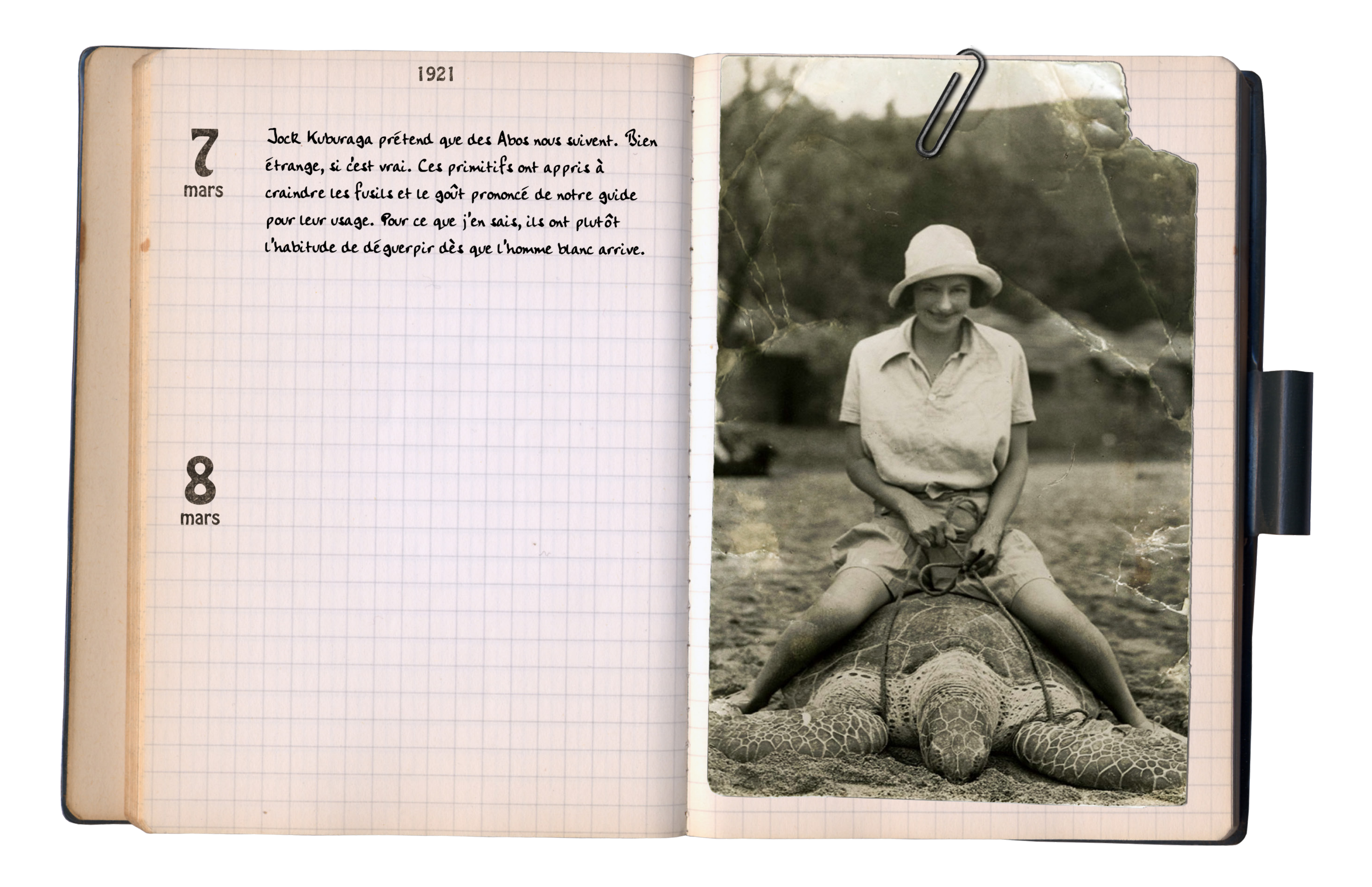
19 juin 1920

5 Nandis pendus exécutés le 19 juin 1920 pour le massacre de l expédition. Tous ont refusé d avouer o ils avaient caché les cadavres des chefs blancs de l expédition. Les victimes blanches ont certainement été emmenées dans un endroit secret pour y tre torturées.

Mobile présumé des meurtriers : racisme.

Affaire classée.

Livret Australie



1921

21 mars

Nous sommes à peu près aussi loin de Joanna Spring que du puits des séparations, à l'est d'une terrible ligne de lacs desséchés. La chaleur est abominable. Nous n'espérons plus beaucoup : on ne trouvera rien dans ce désert et certainement pas d'affleurement de quartz ! Les indications de L. sont systématiquement erronées. Ses compétences en cartographie relèvent du charlatanisme. Aujourd'hui, nous avons repéré plusieurs oiseaux gigantesques qui planaient mollement loin au-dessus de nous. Que font-ils là et où peuvent-ils se rendre ?

22 mars

Aujourd'hui, vers midi, nous avons retrouvé Jock partiellement enterré dans une ravine. Son corps était raboté et couvert de centaines de petites piqûres, comme s'il était passé à la sableuse. Nous l'avons inhumé, bien sûr. Ses conseils nous manqueront, de même que ses compétences de chamelier.

1921

23 mars

Nous avons découvert ce qui semble être les ruines d'une antique cité surgissant des dunes mouvantes ! Je pense avoir réussi plusieurs bonnes photographies de cette stupéfiante trouvaille, même si six de mes plaques seulement ont survécu à la chaleur. Si l'on se fie à l'érosion apparente, ces blocs et ces colonnes auraient plus de 10 000 ans ! Incroyable !

24 mars

Quatre chameaux ont été tués dans l'attaque de la nuit dernière. J'ai vu au moins deux Abos et l'obscurité en cachait certainement d'autres. Je suis sûr d'en avoir touché un. C'est la fin de notre expédition ; il nous faut rentrer à Cuncudgerie et signaler cet accrochage. La nuit ne cachait pas que des hommes. J'ai vu des formes bien trop grandes pendant l'attaque. Le cadavre de Vieux Sam, le chameau, le prouve bien. Sa dépouille est rabotée et transpercée - comment décrire la chose ? - comme celle du pauvre Jock. L'attaque n'a pas duré plus de deux minutes et je ne peux pas croire que des mains humaines aient pu infliger autant de blessures en si peu de temps. Mais qu'est-ce que cela pouvait être ?

ACCIDENT MINIER ?

Des rumeurs persistantes font état d'un grave accident minier dans une concession de l'Est. Notre reporter dépêché dans la communauté de Cuncudgerie y a recueilli plusieurs témoignages concordants. Selon des responsables du syndicat minier, l'incident aurait causé la mort de près de vingt-cinq personnes. Un mineur qui a souhaité conserver l'anonymat, évoque l'incident en ces termes : « Sûr que c'est pas la première fois que ça arrive, et on devrait pas laisser faire.

Moi et mon cobber Derby Dave le-Gallois on travaillait chez un fourgueur quand un Yank de la compagnie est venu chercher une mob de miniers. Des blokes qui savaient tout juste tenir une pelle, mais qui ne rechignaient pas au yakka. Le Yank proposait même une avance ! La goutte me mordait méchamment la patte, mais Derb flairait le lurk. Alors il a demandé ses gages à Mr. Wycroft pour tenter sa chance dans les mines de l'Outback, à l'Est. Il n'en est jamais revenu, fair dinkum ! »

« On a posé des questions, mais on n'a pas eu réponse franche. Jusqu'à la côte, tout le monde garde son bec bien cloué. Preuve que c'est politique : c'est l'argent de la compagnie qui fait tenir le damper. Pour les cols blancs, c'est bien clair que notre dos ne vaut pas un zack. Et je ne parle même pas des diggers chinois. Condoléances aux familles. » Selon les autorités locales qui n'ont pas commenté les témoignages recueillis par notre reporter, il ne s'agirait que de rumeurs propagées. Nous remercions nos lecteurs pour toute nouvelle information qu'ils pourraient nous transmettre.

Aide de jeu AU-03 - Un accident ?

FIÈVRE DE L'OR

Une nouvelle bagarre de bar a fait deux blessés graves samedi dernier à Cuncudgerie. C'est le sixième incident en moins d'un mois.

La forte affluence de miniers volontaires et la promiscuité conséquente pourraient expliquer l'échauffement général. Un commerçant local confie à notre journal :

« Cuncudgerie est habituée aux travailleurs saisonniers, mais ces dernières semaines, les mineursaffluent comme des dingos autour d'une côtelette ! Toute cette histoire d'or et d'Américain farfelu leur monte à la tête, vous savez ce que c'est que le bouche-à-oreille. Laissez donc cent bougres fâchés d'être venus pour rien noyer leur frustration dans la boustanche, vous verrez le résultat ! En attendant, nos petits commerces en pâtissent. Il serait temps que les autorités prennent leurs responsabilités. »

Sur les causes de l'affluence inhabituelle des travailleurs :

« Il y a quelques temps, un Gentleman américain est venu recruter tous les travailleurs de Cuncudgerie qui étaient assez sobres pour l'écouter et assez ivres pour le suivre. John Carver ou quelque chose dans le genre. Il s'agissait d'ouvrir un nouveau puits de mine dans le Bush. On voyait tout de suite que le nabab n'y connaissait rien, mais les gars ont tous accepté. Il y avait la paye, la prime et tous les secrets que faisait l'Américain. Par ici, tout le monde sait que cachotterie c'est le second mot pour dire or. A ce qu'on dit, la trentaine de gars a été grassement payée pour creuser un grand puits sur une douzaine de yards et a touché une grosse prime pour ne pas raconter l'histoire. Il y en a qui disent qu'ils fêtent encore leur bonne étoile à Darwin où ils ont touché le reste de leur paie, les poches pleines de pépites. Avec des contes de fées pareils, pas étonnant que tout le monde vienne tenter sa chance par ici. Si ce Monsieur Carver remet les pieds dans notre ville, on l'accueillera avec la note des dégâts. »

UNE LÉGENDE AUSTRALIENNE : LA CITÉ SOUS LE DÉSERT

Les réjouissances d'Halloween approchent à grand pas. Comme chaque année, notre rédaction vous propose de redécouvrir une légende australienne de circonstance.

Des rumeurs espacées mais tenaces parmi les natifs et les caravaniers relatent l'existence d'une cité enfouie dans le Grand Désert de Sable. Des voyageurs confirment ces curieuses histoires de boyaux souterrains, de conduits ensablés et de cavernes enfouies. On dit qu'à sa surface, les sables se déplacent malicieusement, invitant l'infortuné explorateur vers d'inquiétantes galeries.

Nul n'a pu formellement rendre compte de l'existence de cette cité. Les volontaires sont généralement découragés par les rumeurs locales. Les conversations au coin du feu y évoquent de mystérieuses disparitions d'hommes et de bêtes. Les récits les plus enfiévrés jurent même l'endroit hanté par des choses malveillantes.

L'arrivée du 31 octobre vous donne une occasion toute trouvée pour partir à la rencontre de cette légende. Pourquoi pas à l'occasion d'un bivouac frissonnant et poétique en bordure de désert ?

« Je ne sais plus à quand ça remonte. Des années, je pense. J'étais dans la mouise à Cuncudgerie quand je suis tombé sur ce yankee qui prétendait avoir la carte d'un fabuleux filon loin à l'est. Y semblait pas franc du collier mais tous les patrons sont comme ça et il payait une prime d'engagement, cash et sur-le-champ. Alors j'ai signé avec lui pour un boulot de mineur. »

« Il a engagé pas mal de monde, une vingtaine et plus. On était tous d'accord qu'il était fada, qu'on travaillerait pour lui jusqu'à ce qu'il ait plus de fric, puis qu'on rentrerait en ville. C'est ça le boulot : un contrat... puis un autre. »

« Le type s'appelait John Carver. Il nous a emmenés ici où y'a pas la moindre chance de trouver de l'or, surtout pas une veine dans le quartz, et il nous a fait creuser à un point précis. "Mes recherches ne laissent aucun doute", il répétait encore et encore et, bon sang, c'que ça nous faisait rire ! On surveillait qu'il nous paye jour après jour parce que le gars était sûr de boire la tasse. Et on est descendu dans le sable puis les sédiments puis le roc. Et l'homme a fini par être à cours d'argent. Pas de paye, pas de travail, on était tous d'accord, alors on s'est tous assis en attendant les camions de ravitaillement qui devaient venir de Cuncudgerie la semaine suivante. Ils nous ramèneraient. »

« Pendant ce temps-là, l'Américain est devenu bizarre : y marchait dans le désert, faisait comme si y parlait avec des êtres invisibles, avec des gestes et tout ça. Puis il a disparu pendant toute une journée et le début d'une autre, et quand il est revenu, ses yeux étaient fous et mauvais. "Il y a un moyen", qu'il a dit, "il y a un autre moyen et Dieu me l'a montré. Partez si vous voulez ; vous ne m'êtes plus d'aucune utilité maintenant." »

« Un des hommes a parlé de toucher quelque chose pour les jours passés à attendre les camions, et plusieurs autres ont eu des mots pas polis du tout pour le yankee ; c'est vrai que ce camp n'était pas vraiment un hôtel. Carver, ça l'a rendu fou, et il a gueulé tous les gros mots qu'il savait. Il a pris un air bien mauvais pour dire que "Puisque c'est comme ça que vous le prenez, je vais m'assurer que vous partiez au plus vite, tous autant que vous êtes." Ca ressemblait un peu à une menace, mais qu'est-ce qu'il pouvait faire tout seul ? »

« Il est parti, dans le désert. Cette nuit-là, je me suis fait pincer à tricher aux cartes et deux gars m'ont poursuivi dans la brousse jusqu'à ce que j'arrive à les semer. Alors que je rejoignais discrètement le camp, j'ai vu Carver qui faisait des gestes en haut du rocher. Une grande chose ailée, avec des serres comme des câbles, est descendue du ciel. Elle a détruit le camp, et tué tous les hommes. »

« Quand les gars se sont rendu compte que les fusils ne faisaient rien, ils se sont mis à hurler comme des animaux piégés. Oh Seigneur ! »

« Le désert semblait offrir une mort plus propre et je m'y suis enfoncé. Tout plutôt que de croiser cet homme et son démon. Le lendemain, j'ai trouvé un peu d'ombre et je me suis allongé pour mourir. Mais en fait, ça m'a un peu remis d'aplomb et j'ai dormi pendant des jours. »

« Quand je me suis réveillé, les dingos étaient là. Ce sont mes amis », explique Grogan. « Mais ils ne sont pas réels. Je crois qu'ils sont magiques, car ils restent flous dans ma tête et j'oublie sans cesse lequel est lequel. Et ils ne mangent jamais. »

Aide de jeu AU-06 - Le témoignage de Jeremy Grogan

À : Tous les Acolytes

OBJET : Apprentissage Magique

Il est rappelé à tous les acolytes que leur devoir envers leur dieu passe aussi par la pratique régulière et studieuse des gestuelles et intonations nécromanciennes qui conditionnent leurs sortilèges. Un examen de votre capacité au Flétrissement aura lieu dans deux semaines à compter d'aujourd'hui.

R.H.

À : Tous les Acolytes

OBJET : La Chasse Récente

Nous n'avons toujours pas retrouvé notre « gibier sur deux jambes ». Aucune excuse ne peut justifier cette incapacité à localiser un humain dépourvu aussi bien d'armes que de nourriture, eau ou magie.
Rappelez les « lignards » à leur devoir de vigilance.

Aides de jeu AU-07a et b - Notes à tous les acolytes

Cher Huston,

Nous avons bien avancé les travaux.
Ho Fong fait tout le nécessaire pour pourvoir à nos besoins.
L'échafaudage est en place, les tubes de l'engin sont fixés et drainent l'énergie du puits de lave.
Nous rencontrons cependant des difficultés avec le système de guidage.
Nous avons besoin de vos connaissances.
Nous attendons beaucoup de votre collaboration avec le membre de la Grande Race.

Vous devez réussir

Votre dévoué.
A.P.

VANDALISME AU MUSÉE

Le gardien découvre une seconde effraction ; des restes humains sont profanés
Vol mystérieux de reliques aborigènes ; on ignore comment les cambrioleurs sont entrés

Le Dr C.P. Richards, Directeur de la section Préhistoire du National Museum de l'État d'Australie-Occidentale, est à ce jour un homme accablé. Des vandales se sont introduits dans le Museum à une heure du matin environ, et ont endommagé une momie égyptienne, récente acquisition que l'on préparait en vue de l'exposition. Les malfaiteurs ont sans doute utilisé un pied-de- biche pour forcer les portes intérieures des sous-sols réservés à l'entreposage et à la recherche. Il semblerait qu'ils se soient introduits par une fenêtre du rez-de-chaussée du Museum, que l'on a retrouvée ouverte.

Les directeurs du Museum n'ont nullement remis en cause l'intégrité du veilleur de nuit. Cet homme, M. J. Waterman, a fait échouer une tentative de vol dans ce même musée, six semaines auparavant. Il s'avoue abasourdi devant l'audace des malfaiteurs. Il déclare avoir entendu les vandales lorsqu'ils s'en allaient ; c'est alors qu'il a donné l'alerte et qu'il est parti à leur poursuite. Mais il n'a trouvé aucune trace des bandits.

Dans le sous-sol, les intrus se sont attaqués à une momie. Un instrument contondant a servi à frapper à plusieurs reprises la partie inférieure du corps embaumé, et ce dernier a été recouvert de saletés.

On a trouvé tout près des fragments de roches. Plusieurs objets aborigènes ont disparu ; on pense qu'ils ont été dérobés ou détruits.

« Je suis désorienté, » a déclaré l'un des conservateurs. « Manifestement, les voyous n'avaient aucune idée de la valeur des collections : ils ont laissé de côté beaucoup d'objets d'importance. Les dégâts causés à la momie ne sont pas irréparables, mais assurément son exposition en sera retardée. J'ai le sentiment que cette stupide déprédation est l'œuvre de jeunes ignorants, et j'espère avec conviction qu'ils seront déférés devant la justice dans un proche avenir. »

VENDREDI 9 OCTOBRE 1925

Jeudi 15 octobre 1925

UN NOIR ASSASSINÉ DANS LE MARAIS DE THIRD SWAMP

Les travaux dans les entrepôts retardés
Une instruction a été ouverte

En arrivant à leur travail, sur le site du Marais de Third Swamp, des ouvriers ont trouvé un cadavre. On a pu par la suite identifier le défunt : il s'agissait de Pat King, un Aborigène de l'endroit. Le corps a été découvert à demi immergé dans une petite mare qui s'est formée sur le site. Un examen préliminaire a permis de constater que la mort a été causée par un seul coup massif sur la tête. On a observé des traces de pneus qui conduisaient au corps.

Aide de jeu AU-10 - Meurtre dans les marais

DEUX FÉROCES ASSASSINATS

Deux vagabonds qui campaient en bordure du Swan ont été assassinés, et leurs corps ont été déchiquetés au cours de la nuit du 14. Le meurtrier a déjà été surnommé l'« Éventreur du Fleuve » par la police, du fait de la brutalité de ses crimes. Les lecteurs n'ont probablement pas oublié qu'un Aborigène du nom de Pat King a également été tué de l'autre côté de la rivière, le 13. La police a établi sans équivoque possible que ce premier meurtre était sans rapport avec ceux du 14.

Vendredi 16 octobre 1925

Aide de jeu AU-11 - Deux féroces assassinats

Voiture amphibie dans la rivière

Au cours de la dernière nuit, Florence Stansworth, femme de ménage au Princess Theatre, a remarqué des « phares d'automobile » sur le Swan. La police avertie craignit de prime abord qu'une automobile n'ait plongé dans la rivière ; mais aucun véhicule ne fut retrouvé. Manifestement, les reflets des éclairages environnants sont à l'origine de l'illusion qui a si fortement impressionné Mrs Stanworth.

Dimanche 18 octobre 1925

Aide de jeu AU-12 - Voiture amphibie dans le fleuve

L'éventreur du fleuve a encore frappé

Un vagabond, connu seulement sous le nom de Slow Jim, a été retrouvé sauvagement assassiné ce matin. Il campait sous le pont de chemin de fer de Bunbury. La police tient pour établi que ce meurtre est très certainement une nouvelle attaque de l'Éventreur du Fleuve, et demande à toute personne habitant à proximité ou ayant vu Slow Jim ce soir-là de communiquer de toute urgence aux enquêteurs toute information en sa possession. La police a également constaté que la nature des blessures de la victime semble indiquer que le tueur utilise une sorte de râteau de jardinage fort aiguisé pour assommer sa victime.

Vendredi 23 octobre 1925

Aide de jeu AU-13 - L'Éventreur du fleuve a encore frappé

AGITATION DANS LES ASILES

Les patients des asiles d'East Pearth et de Pearth se mutinent
Le personnel des deux institutions se perd en conjectures
Un idiot se noie

Le personnel des asiles d'East Pearth et de Pearth se remettait aujourd'hui de ses émotions après les incidents qui se sont produits la nuit dernière, lorsque les patients des deux établissements se révoltèrent simultanément.

Pour contenir l'émeute et éviter le pire, le personnel fut obligé de recourir à des lances à incendie, à des bâtons et autres mesures désespérées. L'hystérie éclata immédiatement après le repas du soir, lorsque les patients commencèrent à s'attrouper au point où les deux asiles se font face, de part et d'autre de la rivière.

Le personnel entendit fuser des éclats de voix, des hurlements et des vociférations et se rendit sur les lieux en toute hâte pour voir ce qui se passait. La panique explosa très peu de temps après. Mais d'après le personnel, la situation rentra rapidement dans l'ordre dès que les patients furent ramenés de force à l'intérieur des bâtiments. On ignore la cause de ce désordre soudain.

Un homme, Peter Graemes, 56 ans, pensionnaire de longue date à Easth Perth; très retardé, a été porté disparu. On suppose qu'il s'est noyé.

Les patients ont évoqué de vives hallucinations à l'occasion de cet événement, amenant les médecins à méditer sur ses causes. D'après les informations communiquées à notre correspondant, le phénomène confirmerait l'existence d'une « conscience collective de foule » ainsi que d'un « cycle subconscient mythique », et fournirait une preuve en faveur des théories jungiennes sur le traitement de l'aliénation, au détriment de celles de Freud.

Mardi 27 octobre 1925

Aide de jeu AU-14 - Agitation dans les asiles

NOYADES EN SÉRIE

Trois personnes périssent noyées dans le Swan
Étrange tournure dans l'affaire de l'Éventreur, déclarent les principaux détectives
Un galant sauveteur échoue dans sa tentative de réanimation d'une des noyées
Une récompense de 5 000 livres est offerte

Trois corps ont été sortis de l'eau la nuit dernière. La police estime qu'il s'agit là d'un nouveau tour pris dans l'affaire des meurtres en série attribués à l'Éventreur du Fleuve. Bien que ces cadavres n'aient subi aucune des mutilations associées aux assassinats précédents, la police est convaincue qu'il s'agit du même auteur. Ces nouvelles noyades accréditent la thèse selon laquelle l'Éventreur noierait ses victimes avant de les défigurer.

« Il serait invraisemblable que deux déséquilibrés atteints d'une telle démence sévissent dans la ville au même moment ! », a commenté aujourd'hui le commissaire Calley, repoussant ainsi l'éventualité que ces nouvelles morts aient été provoquées par un autre assassin.

On a établi l'identité des noyés. Il s'agissait d'Alfred Bingham (35 ans), de Glen Iris ; Melissa Young (45 ans), de Collingwood ; et Nancy Hewe (23 ans). La police enquête pour établir une possible relation entre ces noyades, mais n'écarte pas l'hypothèse que cette triple tragédie ne soit qu'une étrange coïncidence.

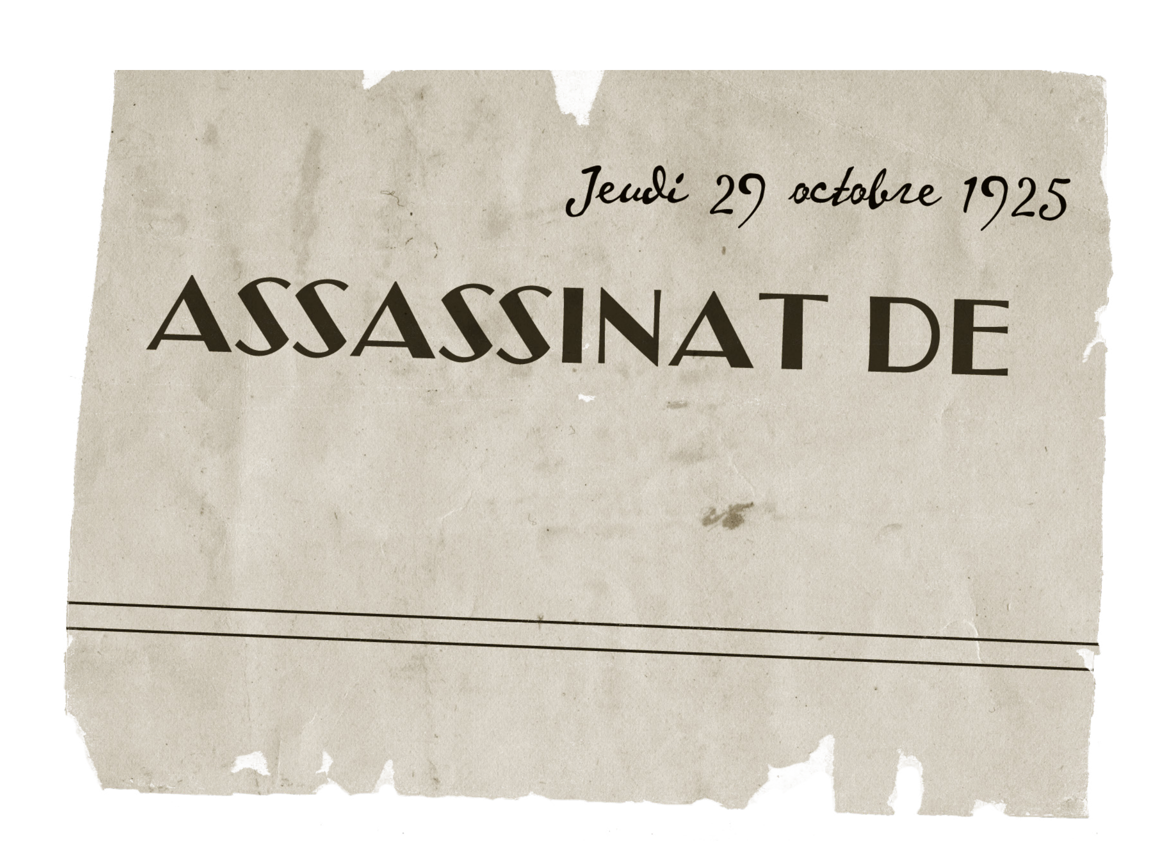
La police a renouvelé aujourd'hui ses conseils : il est préférable de ne pas s'aventurer seul près des berges du Swan, ni après le crépuscule. Les personnes qui auraient vu les victimes ou remarqué quelque chose d'inhabituel à proximité de la rivière la nuit précédente sont instamment priées de se faire connaître. Les journaux s'associent à cet appel à la communauté... Des affiches ont été placardées, promettant une récompense de 5 000 livres en échange de l'information qui mènera à l'arrestation de l'Éventreur.

La mort de Nancy Hewe est bien la plus tragique des trois ; en effet, des secours étaient quasiment à pied d'œuvre... George Seton, 32 ans, originaire de Fremantle, a entendu les appels de détresse de la jeune fille et a tenté de la sauver. Le temps que des secours arrivent avec des lanternes, il l'avait ramenée sur la berge et tentait de la ressusciter. Hélas, tous ses efforts pour la réanimer restèrent vains.

Félicité pour son courage, M. Seton répondit : « J'ai toujours été bon nageur. Il était de mon devoir de tenter de la sauver... » Notre correspondant a découvert que ce tranquille héroïsme était une seconde nature pour M. Seton, qui fut distingué pour sa bravoure alors qu'il combattait en Turquie et en France pendant la guerre ; blessé pendant la troisième offensive d'Ypres en novembre 1917, il fut déclaré invalide de guerre.

Nous espérons que toute l'horreur que suscitent les crimes de l'Éventreur ne fera pas passer inaperçue aux yeux du gouvernement la valeur d'un tel homme de cœur.

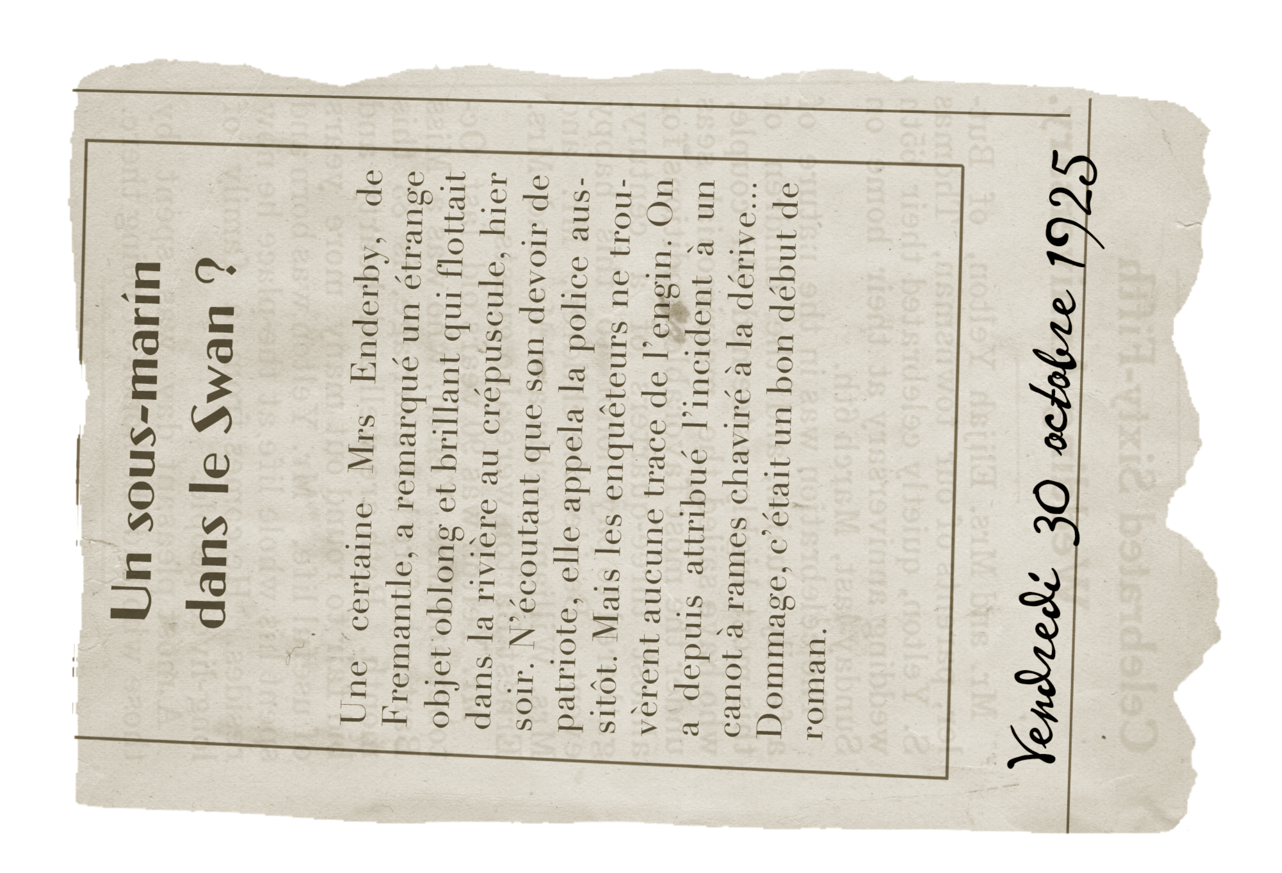
Dimanche 25 octobre 1925



Jeudi 29 octobre 1925

ASSASSINAT DE

Aide de jeu AU-16 - Assassinat de ...



Vendredi 30 octobre 1925

Un sous-marin dans le Swan ?

Une certaine Mrs Enderby, de Fremantle, a remarqué un étrange objet oblong et brillant qui flottait dans la rivière au crépuscule, hier soir. N'écoutant que son devoir de patriote, elle appela la police aussitôt. Mais les enquêteurs ne trouvèrent aucune trace de l'engin. On a depuis attribué l'incident à un canot à rames chaviré à la dérive... Dommage, c'était un bon début de roman.

Aide de jeu AU-17 - Un sous-marin dans le Swan ?

LES VOLEURS CAPTURÉS

Des Noirs coupables de tapage nocturne dans les jardins
Leur arrestation pour ébriété et désordre sur la voie publique démasque les voleurs du Museum
Le Protectorat d'Australie-Occidentale consterné

-

Cinq Aborigènes arrêtés la nuit dernière pour ébriété et désordre sur la voie publique se sont vus inculper en outre de vol, vandalisme et violation de propriété avec effraction. Selon le rapport de police, ces hommes avaient été repérés par un jardinier, Arthur Stokes, aux environs de 23 h 30, dans les Royal Botanical Gardens. M. Stokes a déclaré que les indigènes se démenaient en dansant et en chantant, et qu'ils se trouvaient à divers stades de déshabillage.

Lorsque la police arriva sur les lieux, il ne restait aucune trace d'alcool, mais le comportement des Aborigènes attestait sans équivoque l'absorption de boissons fortes. Certains d'entre eux résistèrent lors de leur arrestation. Une fouille révéla que ces hommes détenaient les objets volés au National Museum le 27 octobre.

Ces Aborigènes sont actuellement détenus au commissariat de St. Kilda ; ils seront présentés devant le tribunal dans quelques jours. Personne n'est venu plaider en leur faveur, et leur caution a été fixée à 10 livres chacun. Selon les termes de l'Aboriginal Protection Act, ces hommes risquent une sentence maximale de six années de prison. Le Protecteur des Aborigènes pour l'Australie-Occidentale a déclaré pour leur défense que quatre d'entre eux, venus de la Réserve de l'Australie du Sud, étaient encore fort jeunes et avaient probablement agi sous l'influence du cinquième, un homme plus âgé originaire d'Australie Occidentale.

Aide de jeu AU-18 - Les voleurs capturés

L'éventreur du fleuve fait une nouvelle victime

L'Éventreur du Fleuve a encore frappé, et cette fois-ci, il a pris pour victime M. Parker Tewkesbury, co-directeur de l'étude de droit Smythe, Tewkesbury and Smythe. On a retrouvé son corps atrocement mutilé dans un enchevêtrement d'algues, sur la berge du fleuve, non loin de Kings Park, dans le Centre. Il semblerait qu'il ait été assassiné peu avant l'aube, alors qu'il revenait à pied chez lui après avoir travaillé toute la nuit à son cabinet.

Dimanche 1er novembre 1925

Extrait de

Un voyage aux antipodes, avec quelques souvenirs ramenés d'un séjour en Australie

« Ils l'appelaient Moocoonah ; Elle était gigantesque. Son front dépassait largement la cime des Gommiers qu'elle arrachait pour les fracasser sur les rochers saillants. Les indigènes de Port Philip affirmaient que la créature rôdait dans les forêts à la recherche de proies humaines. »

La tête de tibia de 25 centimètres de diamètre découverte hier à Point Cook (Port Phillip) apporte une preuve supplementaire de l'existence de la créature légendaire. Pourtant, les Abos qui ont vu l'étrange fossile ont affirmé qu'il s'agissait d'un os de Bunyip. Hasard ou confusion dans les légendes locales ou les deux créatures australiennes seraient-elles les mêmes ?

Extrait de
« Vie & aventures de William North »

Après mon évasion, j'ai vécu pendant trente-deux ans parmi les Noirs du district de Geelong. A plusieurs reprises, j'ai aperçu une créature de la taille d'un grand veau, dont le dos gris était couvert de plumes.

Malheureusement, je n'ai jamais pu m'approcher davantage, mais tout laisse croire qu'il s'agissait d'un Bunyip. En effet, quelques jours plus tard, un pêcheur a été porté disparu. J'imagine que l'une de ces créatures est responsable de son enlèvement car le lagon grouillait d'anguilles, ce qui, pour les Abos de la région, indique indubitablement la présence de Bunyips.

Aide de Jeu AU-21 - Extrait de « Vie & Aventures de William North

A la lisière des roselières marécageuses, on entend souvent retentir un sourd mugissement — plus caverneux et plus fort de nuit que de jour. C'est lui assurément qui a donné naissance au mythe du Bunyip ; il est en réalité poussé par un oiseau, bien réel celui-là : le butor.

Entrefilet du journal
The Argus du 23 juin 1894

Aide de Jeu AU-22 - Article du « The Argus

C'est dur pour nous, mais c'est encore plus dur pour les Canadiens, qui se font pilonner jusqu'à ce qu'il n'y ait plus que de la bouillie. Il pleut à torrents, une pluie mêlée de neige. Vu trois cas de pieds gelés aujourd'hui parmi mes hommes... Vu hier un soldat du 16° Austr. Sa jambe gauche est bleu-vert à partir du genou. La chair est bizarrement nacrée. Il dit qu'il a vu pire. Qu'il ne sent rien. Il y a tant de boue que plusieurs hommes se sont noyés dedans. Les obus ne servent à rien, qu'à rendre le terrain impraticable. Les mitrailleuses et les fusils sont grippés, nous ne savons jamais s'ils ne vont pas éclater

Même les tanks sont coincés. Pas d'avions. On ne peut jamais se réchauffer, ou se sécher. Il y a toujours la menace des gaz. On ne peut jamais creuser de tranchées assez profondes pour se protéger efficacement : trop de glissements de boue... Et puis on se bat sur de vieux terrains...

Passé un petit cours d'eau aujourd'hui, à moitié obstrué par la glace et par la vase. J'ai baissé les yeux quand mon pied a glissé, et j'ai vu le mort juste sous la surface de l'eau le mort juste sous la surface de l'eau le mort juste sous la surface de l'eau le mort juste sous la surface de l'eau le mort.

Livret Chine

Salutations Pharaon des Ténebres, salutations Nyarlathotep, Cthulhu fhtagn, Nyarlathotep thiga, shamesh, shamesh, Nyarlathotep thiga, Cthulhu fhtagn !

13 juin 1921 - J'entame enfin la tâche qui m'est assignée par mon Seigneur et Maître le Pharaon Noir. Il m'a donné mes rêves, il m'a donné l'Égypte et je le paierai de ses faveurs en lui donnant le monde des Hommes. Le pouvoir, la beauté, nul ne peut apprécier ce qu'il n'a pas connu. Je connais le pouvoir et la beauté, la beauté d'une vie entierement vouée à mon Seigneur...

30 août 1921 - Huston a enfin envoyé les plans. Complexes et fascinants. Il faudra un certain temps pour les comprendre et commencer la construction. On m'a promis la connaissance nécessaire et ma foi est grande...

7 septembre 1921 - Les premiers chargements sont arrivés. Nous sommes tous ravis. Les Profonds nous ont rejoints. Le travail commence.

15 janvier 1922 - La premiere phase est achevée. Les chargements se succedent plus rapidement maintenant. Il me faudra bientôt commencer le travail sur la tête explosive.

8 avril 1923 - Les barres sont en place, mais il nous faut plus de connaissances. Huston nous est précieux. Je n'aurais jamais cru ceci possible...

4 octobre 1923 - Le travail sur le systeme de guidage est stoppé. Huston doit atteindre un niveau plus profond et cela prendra du temps. Notre Maître a promis de l'aider en envoyant un membre de la Grande Race. Comme j'ai hâte de parler à l'un d'entre eux...

19 janvier 1924 - Le travail a repris dans la joie. Le jour est proche...

29 septembre 1924 - La fusée est terminée mais l'ogive me déconcerte. Je dois prier pour demander aide et conseil. Ho Fong m'avertit que quelqu'un connaît nos plans. Ce misérable Carlyle est-il toujours vivant ? Notre Maître daignera-t-il m'en parler ?

11 février 1925 - Tout est prêt. Nous n'attendons plus que le Grand Jour, l'heure de l'Ouverture du Grand Portail. Nul ne peut s'opposer à Sa volonté. Nyarlathotep thiga, Cthulhu fhtagn !

Aide de jeu SH-03 - Éléments pertinents du journal de Sir Aubrey Penhew

Je m'appelle Jack Brady.

Vous me cherchiez, je crois. Eh bien, j'ai un peu de temps et vous avez quelques questions à me poser. À ce que j'ai compris, vous n'avez jamais pu parler à Jackson Elias. Peu importe, je vais tout vous expliquer et vous pourrez me poser vos questions ensuite.

Pour ce que j'en sais, on est tous dans une sale affaire. Plus j'en apprends, plus j'ai la trouille. Quand j'ai vendu la mèche à Jackson Elias, j'espérais que les gens liraient son livre et feraient quelque chose contre ce culte. Désolé que ça se soit mal terminé pour lui. C'était un ami à vous ? Enfin, je l'avais prévenu, et sans rien lui cacher. Je vous préviens donc aussi, les gars : le culte ne plaisante pas. Mais des durs comme vous le savent peut-être déjà. (Il rit.)

Bon, dès le départ, j'avais senti que la négresse de Roger n'amenait rien de bon. C'était vraiment une garce et elle le menait par le bout du nez. Il devait bien se rendre compte aussi qu'elle ne lui apportait rien de bon, car plus il la voyait et plus il faisait ces cauchemars de cinglé. Quand il a voulu partir en Égypte, j'ai cru que c'était une bonne chose : il ne la verrait plus et tout redeviendrait normal. C'était un ami et il m'avait sauvé la peau.

Au début, j'ai cru que tout irait bien. À Londres, c'était très chouette. C'est au Caire que Roger a recommencé avec ces rêves où il rencontrait un dieu et d'autres foutaises. Mais il ne buvait plus, la fille n'était plus là et les gentlemen qu'avait emmenés Roger se montraient encore plus cinglés que lui. Là, je me suis dit que le temps se gâtait vraiment.

Roger passait tout son temps avec les vieilleries de Faraz Najir et il ne s'arrangeait pas. Il y avait un buste en pierre noire qu'il regardait comme un zombie pendant des heures. Il y avait aussi une carte qu'il étudiait encore et encore, à croire que c'était une jolie pépée. Il a commencé à me raconter qu'il pourrait rencontrer le dieu dès qu'il aurait brisé l'Œil et ouvert le chemin.

Ce maudit docteur Huston aurait dû essayer de le calmer mais, au contraire, il l'encourageait. Alors, au cours de notre première nuit à Dhashûr, Roger s'est faufilé hors du camp et il a escaladé la Pyramide Rouge. Vous n'avez jamais grimpé en haut d'une pyramide ? C'est sacrément raide et Roger filait sur ce tas de roc comme un vrai singe. Jamais un coup d'œil en arrière, jamais une hésitation, c'est là que j'ai compris que le pauvre bougre était complètement fou. Mais je l'ai suivi. (Il rit de nouveau.) J'étais fou, moi aussi.

Sur les deux premiers tiers de la Pyramide Rouge, il faut escalader d'énormes blocs de pierre les uns après les autres. On dirait que des gamins se sont amusés à empiler à la va-vite des milliers de blocs géants. Les bâtisseurs des pyramides avaient lissé ce chaos d'une jolie couverture bien plane. Mais plus tard les gens ont volé les pierres de la couverture, toute la partie basse en tout cas ; les pierres du sommet étaient trop difficiles à atteindre et elles sont encore là. Mais Roger a aussi franchi ce dernier tiers comme l'éclair. Moi j'étais toujours derrière et j'avais les yeux qui me sortaient de la tête : les prises étaient vraiment rares et je n'avais pas du tout envie de dégringoler toute cette maudite pyramide.

Il y a une petite plate-forme au sommet de la pyramide. Quand Roger a été dessus, il a enfilé une espèce de tunique et commencé à faire des bruits bizarres, de vrais piaillements de dingue. Puis il y a eu cette explosion, une belle, avec toutes sortes d'échos bizarres et de hurlements, et un grand éclair rouge. J'ai arrêté de bouger pendant un moment pour être sûr que ce soit fini. Et Roger est venu me voir. Il m'a dit : « L'Œil est parti, Jack. Maintenant, nous pouvons devenir des dieux. »

Bon, ce que disait Roger, je m'en méfiais, vous comprenez, mais à côté de lui, un morceau de pierre avait été arraché et ça semblait tout frais. Lorsque j'y suis retourné le lendemain, le trou s'était rempli, à croire que la pyramide s'était réparée toute seule. Mais en bas de la pyramide, j'ai trouvé un morceau de rocher qui correspondait au trou et qui portait un signe. (Brady dessine sommairement un signe mystérieux ; c'est le symbole étrange dessiné en gris clair dans l'angle supérieur droit de ce document.) Maintenant, je sais ce qui s'est passé : la magie du symbole nous protégeait des serviteurs du Mal et Roger l'a délibérément détruit.

Deux jours plus tard, toute la bande – Penhew, Roger, Huston et Patty – m'a faussé compagnie. Ils ont disparu dans la Pyramide Inclinée. Certains des boys sont allés les chercher et ils sont ressortis de la pyramide en hurlant qu'elle avait mangé nos éminents scientifiques. Horreur, stupéfaction : tous les terrassiers ont commencé à décamper. Tout le site de fouille s'est retrouvé désert en moins de cinq minutes. Il ne restait plus que moi. Bien sûr, je suis entré dans la pyramide et, comme de juste, il n'y avait plus personne à l'intérieur. J'étais inquiet.

Bien plus tard, tous les disparus sont pourtant ressortis de la pyramide. D'après Roger, ils étaient allés en Égypte, la vraie Égypte, celle des pharaons. Et ce n'était pas la plus insensée de ses élucubrations. Penhew avait rajeuni de cinq ans au moins. Patty et Huston avaient eux aussi changé. Personne ne voulait rien m'expliquer et tout le monde se fichait qu'il soit devenu presque impossible d'engager des terrassiers.

Après cela, lorsque je me réveillais la nuit, je les entendais parler dans un jargon à vous donner la chair de poule ; rien que j'aie jamais entendu. Puis, une nuit, Roger m'a dit qu'il allait me montrer quels pouvoirs ils avaient appris. Nous sommes partis dans le désert avec quelques Arabes. Tout le monde vociférait des mots et des chants étranges et Penhew battait le tambour acheté à Najir. Des créatures sont sorties du sol ; elles se sont mises à dévorer les Arabes, et Roger et

les autres ont éclaté de rire. Je n'ai pas demandé mon reste et j'ai filé en hurlant. Roger m'a retrouvé le lendemain et m'a prévenu qu'il fallait que je change d'attitude. Je savais ce que je devais au gamin et je ne voulais pas le laisser tomber, mais après ça, j'ai commencé à me creuser sérieusement les méninges.

Ensuite nous sommes partis pour le Kenya et Roger m'a mis au parfum pendant le voyage. On avait trouvé un vrai dieu, disait-il, un qui dirigerait la Terre, et nous avec lui puisque nous étions ses élus. Le dieu nous avait choisis pour ouvrir la voie de son retour. Ce qu'il racontait – et ce que j'avais vu – commençait à tenir debout et je l'ai écouté très attentivement. Penhew rajeunissait et se ragaillardissait de semaine en semaine. Patty était très malade. On allait quitter Nairobi pour un trou paumé dans la montagne où il n'y avait ni fleuve, ni chemin de fer, ni télégraphe, ni police, ni personne qui puisse m'aider. J'ai compris que Jack Brady ne vivrait pas très longtemps là-bas et j'ai pris mes dispositions. Pendant notre dernière nuit à Nairobi, j'ai drogué Roger, piqué la caisse – tout le fric était à lui de toute façon – et je nous ai embarqués en douce sur le premier wagon de marchandises en partance pour Mombasa.

J'ai appris plus tard que j'avais deviné juste. Les journaux ont dit que beaucoup de gens avaient été tués, mais Penhew, Huston et Patty n'étaient pas du nombre.

Enfin, pour nous tout s'est passé sans anicroche : c'est généralement le cas quand on n'est pas difficile et qu'on a les poches pleines. À Mombasa, on a débarqué avant la digue et trouvé un pêcheur qui voulait bien nous emmener à Zanzibar pour quelques dollars. Ensuite on a voyagé sur un caboteur marchand jusqu'à Durban. Là, on a teint nos cheveux et trouvé des vêtements plus convenables avant d'embarquer pour Perth.

Dans le train pour Mombasa, Roger avait réussi à dormir et, à son réveil, c'était un autre homme. Coupé de l'influence des autres, il redevenait lui-même, je crois. Je lui ai dit qu'on avait pas mal d'ennuis et qu'il fallait qu'on se cache. Je lui ai rappelé les Arabes tués en Égypte, les histoires de dieu et le reste. Il s'en souvenait tout à fait, mais on aurait dit qu'il n'arrivait pas à trouver cela important. Il comprenait quand même la situation, ceci dit. Mais au bout d'une semaine, ses cauchemars ont repris de plus belle et, là, il a touché le fond. Il commençait à comprendre certaines des choses qu'il avait faites.

Quand j'étais dans les marines, j'étais stationné à Shanghai et je m'étais fait pas mal d'amis là-bas. Mais quand nous avons débarqué à Hong Kong, j'ai compris que Roger n'irait pas plus loin. Il hurlait après les ombres et tout ce qui bougeait. Alors je l'ai installé sur place dans un asile – ce qui a coûté presque tout l'argent qui restait – puis je suis parti pour Shanghai. Roger mis à part, j'étais bien certain de ne jamais revoir aucun des membres de cette satanée expédition.

Et j'ai continué de le croire jusqu'au jour où, en observant le port à la jumelle, j'ai vu Sir Aubrey Penhew qui se prélassait sur le pont de la Dame noire.

Ce qu'il faut retenir du témoignage de Jack Brady

- Brady a raconté toute l'histoire à Jackson Elias.
- Carlyle a délibérément détruit l'Œil de Lumière et de Ténèbres de la Pyramide Rouge de Dhashûr.
- L'Œil de Lumière et de Ténèbres protégeait des serviteurs du Mal.
- Carlyle, Penhew, Huston et Masters ont disparu dans la Pyramide Inclinée pour en ressortir « changés ».
- Les terrassiers ont été sacrifiés à d'ignobles créatures sorties du désert.
- Brady s'est enfui de Nairobi avec Carlyle. Il a laissé ce dernier dans un asile à Hong Kong et a ensuite gagné Shanghai.
- À Nairobi, Penhew, Huston et Masters ne figuraient pas parmi les victimes du massacre de l'expédition.
- Sir Aubrey Penhew – propriétaire de la Dame noire – est à Shanghai.

Les étoiles sont propices !

Ne vous laissez pas écraser par un sombre destin !

Qu'importe si des ennemis malveillants détiennent les connaissances secrètes qui vous manquent ! La réponse est dans les étoiles ! Consultez la Tige Céleste et la Branche Terrestre. Un avenir des plus propices est garanti !

Rencontrez le Célèbre Astrologue de Shanghai, **M. Lung, 129 Kaoyang St. Avant 22 heures, sans rendez-vous.**

Aide de jeu SH-04 - L'étrange encart publicitaire d'un astrologue

Le Club des navigateurs partiellement détruit

Le Club des Navigateurs s'est en partie effondré la nuit dernière. La façade sur le fleuve a subi d'importants dégâts, « plus de 8 000£ » selon les assureurs.
Il semble qu'aucune victime n'est à déplorer.
Selon un avis d'expert non confirmé, des infiltrations auraient miné la partie du quai où se dresse le célèbre club et provoqué son effondrement.
Des ivrognes assemblés sur la berge jurent avoir vu d'étranges créatures émerger du fleuve juste avant la catastrophe. Leurs élucubrations ont entrecoupé le dangereux travail de dégagement des décombres d'un moment de détente bienvenu.

Courrier de Shanghai

Aide de jeu SH-05 - Le Club des navigateurs partiellement détruit

Incendie sur Ching-ling Road

Trois moines ont péri dans l'incendie d'un pavillon du Jardin des Nuages Pourpres d'Automne. Un brasero renversé serait à l'origine du sinistre.

Les victimes n'ont pas encore été officiellement identifiées, mais nous savons de source sûre qu'il s'agit de trois érudits respectés du T'ang, des Cinq Dynasties et de la littérature Sung, une énorme perte pour la culture chinoise.

Des témoins oculaires ont indiqué que ce feu nocturne a littéralement bondi d'un premier pavillon en flammes vers un second où les moines s'étaient réfugiés. « Un nuage de feu volait derrière eux », précise Liu Chen-dai, un résident de Brillant Poppy Lane.

On a vu un Européen quitter le jardin pendant l'incendie. La police requiert respectueusement son aide pour l'enquête à venir.

Courrier de Shanghai

Meurtres sur Lantern Street

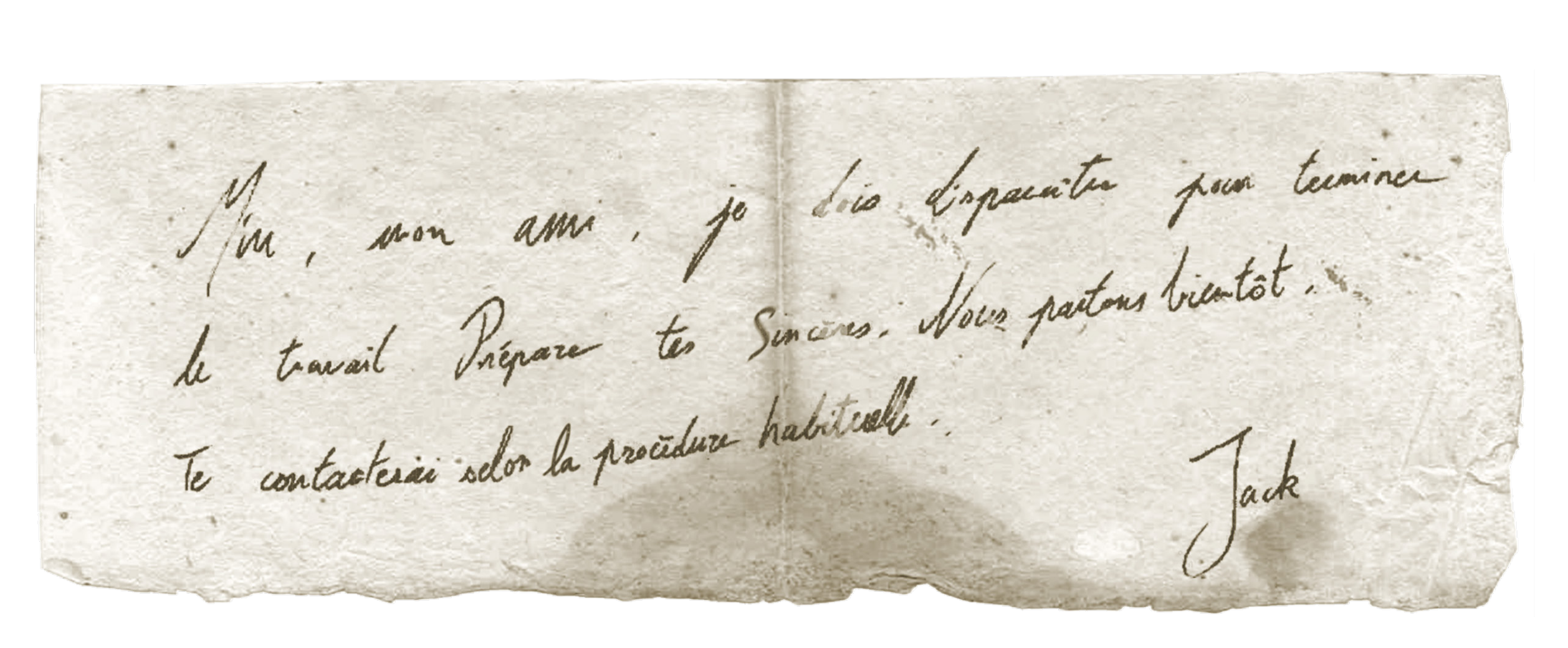
La police nous informe que deux meurtres ont eu lieu au 88, Lantern Street, « après minuit » la nuit dernière. Les victimes ont été identifiées : Miss Re-parita Wong, résidant à cette adresse, et M. Chin Hsi-chou, dont l'adresse est encore inconnue à l'heure où nous mettons sous presse.

L'inspecteur de police Chong souligne la violence exceptionnelle de ces meurtres. Il adresse un appel à renseignements à tous ceux qui connaissaient Miss Wong ou M. Chin.

Même les habitués de Lantern Street, qui ne sont pourtant pas réputés pour leur sensibilité, ont été choqués par la cruauté de ces assassinats. Une des témoins était si perturbée qu'elle a décrit le tueur comme une chauve-souris géante.

Courrier de Shanghai

Aide de jeu SH-07 - Meurtres sur Lantern Street



Min, mon ami, je dois disparaître pour terminer le travail. Prépare tes Sincères. Nous partons bientôt. Te contacterai selon la procédure habituelle.

Jack

Aide de jeu SH-08 - Quelques mots griffonnés

De tous les signes qui gardent efficacement des infestations du Dieu Sombre, le plus puissant s'appelle l'Œil de Lumière et de Ténèbres. Gravé dans la substance d'un lieu élevé, près des places hantées par le Mal mais à moins de trente lis de celles-ci, ce signe repousse les forces malfaisantes tant qu'il existe.

L'Œil doit être créé l'après-midi précédant un lever de pleine lune. Au lever de la lune, le sang de l'ignorance doit emplir la pupille de l'Œil et l'emplir encore à chaque battement de tambour jusqu'au coucher de la lune. Quand le premier sang est donné, chantez les mots 'sa-ma, sa-ma, te-yo, sa-ma' et continuez jusqu'à ce que la lune se couche. Lorsque la lune se lève à nouveau, l'Œil s'ouvre pour garder et protéger. Rassemblez les amis du Bien pour cette œuvre de sagesse car un trop petit nombre ne peut qu'échouer.

L'Œil ineffable doit être façonné dans une des substances dures qu'offre la nature.

L'incomparable lumière de l'Œil merveilleux transcende la souillure si toutes les présences mauvaises ont été détruites ou chassées.

Celui qui d'abord chantera doit être capable de créer le don du Signe des Anciens.

L'Œil merveilleux ne doit pas s'éclairer là où rôdent les créatures ou entités maléfiques.

Un seul Œil incorruptible peut garder un lieu.

Le sang dans la pupille de l'Œil rédempteur doit être frais.

Tous ceux qui chantent doivent haïr le mal.

Aide de jeu SH-09 - Passage concernant l'Œil de Lumière et de Ténèbres

L'aventure

UN DRAME DANS LE MÉTRO

Une jeune femme, non identifiée à l'heure où nous mettons sous presse, s'est jetée sur les voies de la station de la 16e rue au moment où la rame de métro arrivait. La malheureuse n'a pas survécu à ses blessures. Tout indique qu'il s'agirait d'un suicide et non d'un geste malveillant. Le trafic a repris normalement une heure après le drame.

16 janvier,
New York Pillar Riposte

ADJ S-01 : Un drame dans le métro

L'INCONNUE DU MÉTRO IDENTIFIÉE

L'inconnue qui a commis l'irréparable le 16 janvier dernier à la station de métro de la 16e rue a été identifiée. Il s'agit d'une certaine Sarah Morgan, âgée de 19 ans, originaire d'Haback's Corner, une petite ville du Mississippi. Le geste de cette jeune femme apparemment sans histoires reste inexpliqué à ce jour.

18 janvier,
New York Pillar Riposte

ADJ S-02 : L'inconnue du métro identifiée



ADJ S-03 : Une photo de Sarah Morgan

New York Pillar/Riposte

Max Hartwell, connu comme étant le « nouveau Barnum », a été retrouvé étranglé ce matin dans sa résidence du New Jersey. C'est la gouvernante qui a fait cette macabre découverte et a prévenu les forces de l'ordre. De source policière, la dépouille serait horriblement défigurée.

Agé de cinquante-cinq ans, Max Hartwell a fait carrière dans les shows itinérants de « monstres » sur la côté est des États-Unis. En semi-retraite depuis plusieurs années, cet homme d'affaire « doux et bon » selon les dires de tous ceux qui l'ont approché, a fait travailler nombres de « monstres » et continuait à gérer une agence de placement d'artistes. Mr. Hartwell n'ayant aucune descendance et n'ayant jamais été marié, ses « phénomènes de foire » sont ses seuls orphelins.

LE « MAÎTRE DES MONSTRES » RETROUVÉ ÉTRANGLÉ !

ADJ S-05 : Article de journal sur la mort de Max Hatwell

New York, le 6 sept 1924

Monsieur Elias,

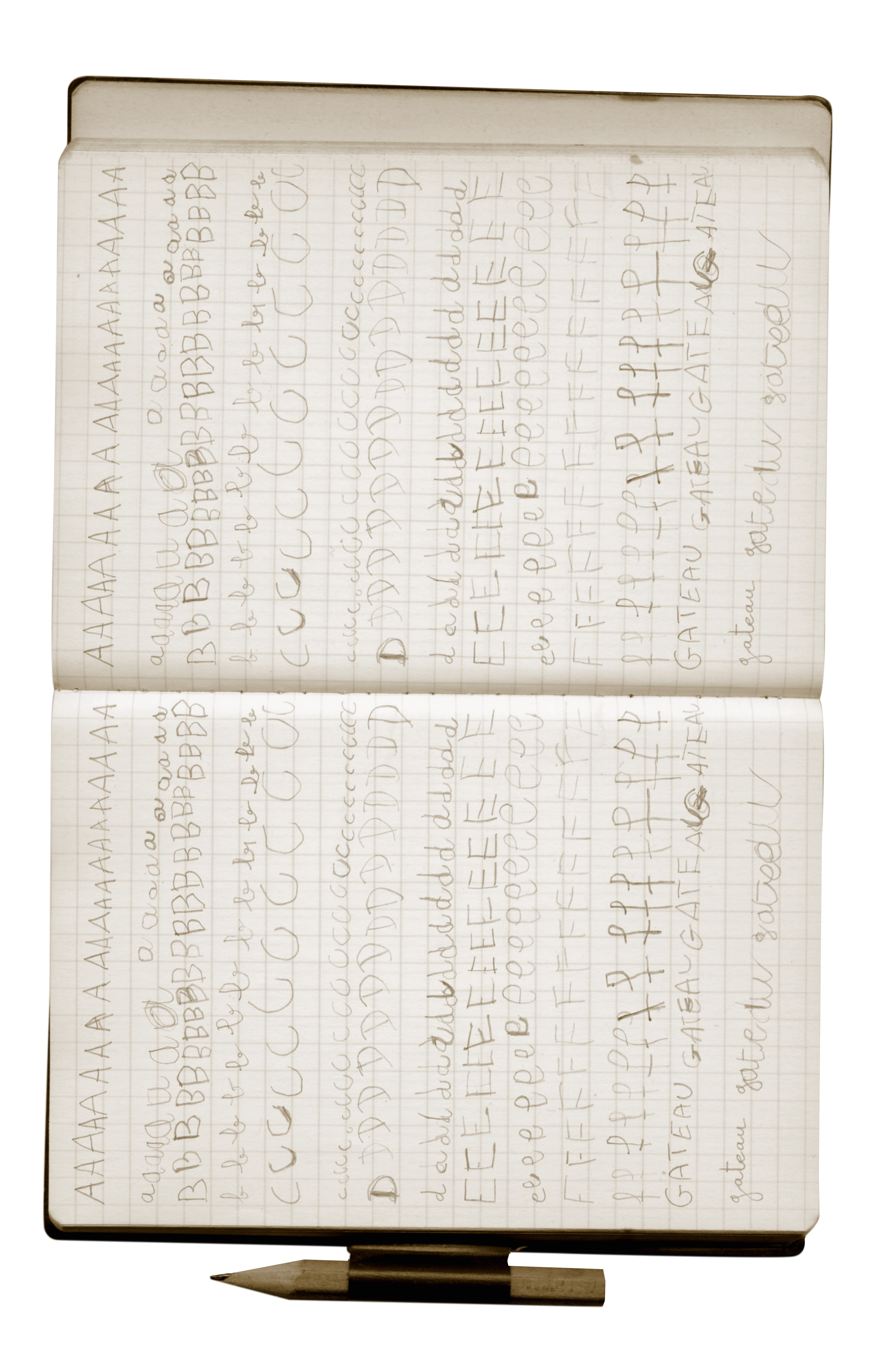
En réponse à votre dernière missive, je vous confirme avoir bien connu Anastasia Burnay, pour qui j'ai une affection toute particulière, tant sa poésie a séduit mon âme. Je serais heureux de vous en parler lors de votre prochain passage à New York.

En attendant votre courrier pour fixer un rendez-vous

Bien à vous,

Joseph Van Arvelde

ADJ S-04 : Courte lettre d'Arvelde à Jackson Elias



ADJ S-06 : une page de cahier d'écolier avec des mots griffonnés maladroitement



POST CARD

FOR CORRESPONDENCE

L'Asie, ce nid de serpents, a laissé place à la chaleur accablante d'Oz. Mais malgré l'aide précieuse du prospecteur minier Mackenzie, les traces de l'Expédition se perdent dans les légendes du Grand Désert ; Elles sont si nombreuses ! L'art du conte occupe une place centrale dans la culture aborigène et il faut savoir percevoir par delà les apparences. Je suis sûr que ces légendes locales sont la clé ! Puissent les sables millénaires des pharaons être moins secrets que le Grand Désert de sable !

E.

FOR ADDRESS ONLY

PROSPERO PRESS
A l'attention de Jonah Kensington

Lexington Avenue,
près de la 35e Rue

NEW YORK

POSTAGE
ONE SHILLING

Aide de jeu 01 - Carte postale d'australie à l'attention de Jonah Kensington.

Fiche de suivi de menace

Localisation	New York	Australie	Londres	Kenya	Egypte	Chine	Retraite
Date d'arrivée du dernier séjour	/ /	/ /	/ /	/ /	/ /	/ /	/ /
Date de départ du dernier séjour	/ /	/ /	/ /	/ /	/ /	/ /	/ /
Potentiel de menace	..... D	..... D	..... D	..... D	..... D	..... D	NA
Temps sur place (semaines)	.....	.....	.....	.....	.....	.....	..... mois
Séances de jeu sur place	.....	.....	.....	.....	.....	.....	NA
Niveau de la Jauge	..... D	..... D	..... D	..... D	..... D	..... D	NA
Points de menace temporisés	..... D	..... D	..... D	..... D	..... D	..... D	NA
Descr. événement temporisé (1)							
Descr. événement temporisé (2)							
Descr. événement temporisé (3)							

Année :

N° :

EMERSON IMPORT

Année :

N° :

EMERSON IMPORT

	DATE	RÉFÉRENCE	MARCHANDISES	DESTINATAIRES	QUANTITÉ	DÉSIGNATION	TARIF	STATUT	N.B.
1	09/02/18	MOK - 242.27Q	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
2	12/02/18	MOK - 242.39T	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
3	22/02/18	MOK - 242.19E	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	Marchandise endommagée, avoir client de 20 $
4	01/03/18	MOK - 242.44Q	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
5	16/03/18	MOK - 243.52A	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
6		MOK - 243.50Z	~~Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya~~	~~Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC~~	~~1~~	~~objet d'art (65x32x48 cm)~~		Annulé	Marchandise détruite avant transit
7	16/04/18	MOK - 244.28Y	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art (64x50x17cm)		Délivré	
8	22/04/18	NYUS - 244.3548R	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	1	objet d'art	36 $	Délivré	
9	24/04/18	MOK - 244.90U	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art (20x12 cm)		Délivré	
10	10/06/18	MOK - 246.28P	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art (15x19 cm)		Délivré	
11	19/06/18	MOK - 246.23X	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art (8x14 cm)		Délivré	Consignation par transporteur, frais régularisés
12	20/06/18	MOK - 246.40Y	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
13	22/07/18	MOK - 247.62V	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art (82x26x31 cm)		Délivré	
14		MOK - 248.50C	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Non délivré	Marchandise dérobée le 15 août, avoir client de 65 $

Année :

EMERSON IMPORT

N° :

Année :

EMERSON IMPORT

N° :

15	28/09/18	MOK - 249.4D	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
16	30/09/18	MOK - 249.22Z	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
17	18/10/18	MOK - 2410.36F	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	3	objets d'art (23x19 cm)		Délivré	
18	06/11/18	NYUS 2411.852G	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	2	objets d'art	61 $	Délivré	
19	06/11/18	NYUS 2411.853G	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	1	objet d'art	24 $	Délivré	FRAGILE, risque de gel, stocker en zone chauffée
20	18/11/18	MOK - 2411.17T	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
21	25/11/18	MOK - 2411.49U	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	Caisse endommagée, marchandise ok
22	04/12/18	MOK - 2412.34T	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	Chercher marchandise au dépôt F4 à partir de 7h30
23	11/12/18	MOK - 2412.321	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art (75x28x36 cm)		Délivré	
24	13/12/18	MOK - 2412.61M	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art (10x14 cm)		Délivré	
25	30/12/18	MOK - 2412.39A	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art		Délivré	
26	03/01/19	NYUS 254.756A	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	1	objet d'art	49 $	Délivré	
27	07/01/19	MOK - 251.36B	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	~~3~~ 2	objets d'art		Délivré	Erreur sur quantité, vu avec Mombasa
28		MOK - 25.32R	Ahja Singh Exp. - Zone portuaire de Mombasa, Bassin Kilindini - Kenya	Boutique Ju-Ju, 1 Ransom Court, Harlem, NYC	1	objet d'art	Demander infos à Al-Sayed		

Date	Quantite	Type	Destinataire	Expéditeur	Remarques
dimanche, janvier 08, 1928	1	grimoire de Shiva (10x17 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
vendredi, janvier 13, 1928	1	fresque cthonienne (86x23x32 cm)	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
jeudi, janvier 19, 1928	1	dalle thaïlandaise en or (24x18 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	Dissimuler odeur avant expédition
dimanche, janvier 22, 1928	1	vestige sous-marin de la cite de Dagon	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	Marquage container incorrect
vendredi, janvier 27, 1928	1	bijou obituaire (2x1 cm)	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
dimanche, janvier 29, 1928	1	figurine aigue marine (2x1 cm)	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	
jeudi, fevrier 02, 1928	2	urnes verdatres (52x15x36 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	Vu avec la chambre de commerce maritime
vendredi, fevrier 03, 1928	1	gravure deteriorée	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
lundi, fevrier 06, 1928	2	reliefs japonais en fer	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	Contacter Tewfik
dimanche, fevrier 12, 1928	1	kriss berbere en fer	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
dimanche, fevrier 12, 1928	1	marbre carmin (44x42x16 cm)	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
dimanche, fevrier 12, 1928	1	idole funéraire	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
dimanche, fevrier 12, 1928	1	statue indienne en os (143x147x60 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
mardi, fevrier 14, 1928	1	bas-relief huari en os	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	Livrer caisse à Chabout
mardi, fevrier 14, 1928	1	stèle de Tod (105x141x84 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	Livrer caisse à Chabout

Date	Quantite	Type	Destinataire	Expéditeur	Remarques
mardi, fevrier 21, 1928	1	diademe coloré	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
mardi, fevrier 21, 1928	1	fragment de la dynastie Tan en ivoire (13x19 cm)	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	
vendredi, fevrier 24, 1928	1	sceptre de G'harne (24x7 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
vendredi, fevrier 24, 1928	1	statuette bleue de Cthulhu (43x19 cm)	-	Sir Sheldon Warden, 37 ul. Kietlikowa, 85-435 Bydgoszcz - Pologne	Renvoyer à Randolph après étude
vendredi, fevrier 24, 1928	1	De Umbrarum Regni Novem Portis d'Aristide Torchia	-	Mr. Steve Fuhrmann, 3461 Copperhead Road Windsor, CT - USA	Illustrations non originales (?) interroger le fournisseur
dimanche, fevrier 26, 1928	1	sceptre de corail	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
jeudi, mars 15, 1928	1	in-octavo d'Eibon	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
jeudi, mars 22, 1928	1	bijou de R'lyeh (37x20x28 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
jeudi, mars 22, 1928	1	in-quarto minoen XIVè siècle	Umberto Papardelle, Via Torricelli 35, 38040-Martignano TN - Italie	-	
vendredi, mars 30, 1928	3	statuettes de Teotihuacan en granit	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
mercredi, avril 04, 1928	2	bustes de l'annonciateur du Vent Noir	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
mercredi, avril 04, 1928	1	buste érodé d'Ithaqua	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
lundi, avril 09, 1928	1	figurine chimu en métal (3x1 cm)	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
lundi, avril 09, 1928	2	fresques saxonnes en terre	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
jeudi, avril 12, 1928	1	fibule de la Langue Sanglante (3x2 cm)	-	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
mercredi, avril 18, 1928	1	épigraphie funéraire (45x27x34 cm)	-	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	

Date	Quantite	Type	Destinataire	Expéditeur	Remarques
jeudi, avril 19, 1928	3	fragments mésolithiques en calcaire (24x10 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
dimanche, avril 22, 1928	1	tiare funèbre de Tsathoggua	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
dimanche, avril 22, 1928	1	urne japonaise en terre cuite (10x12x19 cm)	Ms. Crystal Chaurasia, 46 Prafulla Sarkar Street, Calcutta - Inde	-	
mercredi, avril 25, 1928	1	dalle de Y'golonac (69x44x10 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
mercredi, avril 25, 1928	2	fragments antiques en os	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
jeudi, avril 26, 1928	1	glaive byzantin en bronze	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
mardi, mai 01, 1928	1	broche préhistorique en terre cuite	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	Marchandise volée à l'entrepôt
dimanche, mai 06, 1928	1	stèle amaranthe de Zarr	Lord Winterston Jr., 183 Jewell Road, Minneapolis, MA 55402 - USA	-	
dimanche, mai 13, 1928	1	diadème d'Osiris (24x16 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
dimanche, mai 13, 1928	12	bracelets du Wendigo en fer	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
mardi, mai 15, 1928	1	urne de Nyogtha	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
dimanche, mai 20, 1928	1	statuette de goule	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
dimanche, mai 20, 1928	1	exemplaire yitien (23x19 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
mardi, mai 22, 1928	1	palimpseste d'Ogun (18x7 cm)	Pr. Alberto Cortes, Rua Rivadavia Correia 57, Gamboa, Rio de Janeiro - Brésil	-	
mercredi, mai 23, 1928	1	buste féminin en ivoire	M. Jacques Balloch, 12 avenue de la liberte, Grenoble - France	-	
vendredi, mai 25, 1928	1	fragment de Teotihuacan en corail (18x17 cm)	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	

Date	Quantite	Type	Destinataire	Expéditeur	Remarques
dimanche, mai 27, 1928	1	statue en bronze de la Femme (186x143x114 cm)	-	Mr. Ebenezer Jones, 167 State Street, Maryland Heights, MO 63043 - USA	Renvoyer à l'honorable H. après visite de Stanford
mardi, mai 29, 1928	1	idole d'Hydra taillée (40x25x39 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
lundi, juin 04, 1928	1	reliques llaigor cotées (21x5 cm)	-	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
mardi, juin 05, 1928	1	bas-relief du Vent Noir (85x43x40 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
vendredi, juin 08, 1928	2	céramiques de Dzyan (7x9 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
dimanche, juin 17, 1928	2	diadèmes de Nyogtha	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	Récupérer objet à livraison autres caisses
dimanche, juin 17, 1928	1	instrument gallo-romain bronze	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	Charger caisse sur VA, vu avec Lars + Chabout
dimanche, juin 17, 1928	2	ornements mortuaires hyperboréens	Marcello Verducci, 15 Victory Street, Gzira - Malte	-	Charger caisse sur VA, vu avec Lars + Chabout
dimanche, juin 17, 1928	2	cimeterres mortuaires (73x28 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	Charger caisse sur VA, vu avec Lars + Chabout
dimanche, juin 17, 1928	1	collier de Nitocris	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	Remettre à Lars en personne, l'avertir explicitement
dimanche, juin 17, 1928	1	bracelet japonais en jade	Pr. Alberto Cortes, Rua Rivadavia Correia 57, Gamboa, Rio de Janeiro - Brésil	-	
dimanche, juin 24, 1928	3	statuettes de Cthulhu (87x83x63 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
mardi, juillet 03, 1928	1	médaillon de Cthulhu (12x16 cm)	-	Ahja Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
jeudi, juillet 05, 1928	1	couvercle de Chaugnar Faugn décoré (11x3 cm)	Pr. Verner, 124 Jail Drive, Los Angeles, LA - Etats-Unis	-	
dimanche, juillet 08, 1928	1	figurine d'Eibon (23x7 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	Contacter capitainerie
mercredi, juillet 11, 1928	1	broche de la Langue Sanglante (1x3 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
dimanche, juillet 15, 1928	2	reliefs de sang	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	

Date	Quantite	Type	Destinataire	Expéditeur	Remarques
lundi, juillet 16, 1928	1	statuette d'Ubbo-Sathla (15x7 cm)	A. De Marigny, 69 Anne St., Belyuen, Territoire du Nord - Australie	-	
mardi, juillet 17, 1928	1	fragment véritable (18x11 cm)	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	Réception dock Chabout, Limehouse
jeudi, juillet 19, 1928	1	livre d'Oba	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	Frais d'intermédiaire 26 £
jeudi, juillet 19, 1928	2	mobiliers en ébène	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	
jeudi, août 02, 1928	1	exemplaire égyptien relié de plaques d'or	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	Caisse endommagée, marchandise ok
vendredi, août 03, 1928	1	fresque décorée du Sphinx Noir	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
dimanche, août 05, 1928	1	ceinture topaze d'Eibort	Ahya Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
vendredi, août 10, 1928	1	collier de Seth	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
lundi, août 13, 1928	1	broche en fer de la dynastie Ming (3x2 cm)	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
lundi, août 20, 1928	1	pranga nandi réputé maudit (66x22 cm)	Ahya Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
lundi, août 27, 1928	1	gravure maya de Chakota en granit	-	Ahya Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
mardi, août 28, 1928	1	sculpture gallo-romaine en pierre (97x62x80 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
mardi, août 28, 1928	1	sculpture de Shub-Niggurath (105x120x56 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
dimanche, septembre 02, 1928	1	statuette romaine en albâtre (25x15 cm)	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
mardi, septembre 04, 1928	1	statuette de Castro	Boris Maximilianovich, Topolevaya 10, Odessa - RSS d'Ukraine	-	
dimanche, septembre 09, 1928	1	bracelet paléolithique en pierre (17x8 cm)	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
dimanche, septembre 16, 1928	1	idoles de Bast	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
dimanche, septembre 16, 1928	1	relief égyptien en ivoire (74x49x44 cm)	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	

Date	Quantite	Type	Destinataire	Expéditeur	Remarques
dimanche, septembre 16, 1928	1	représentation sacrificielle chrétienne en granit (62x38x45 cm)	Ahya Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	FRAGILE
lundi, septembre 17, 1928	1	gravure de Byakhee ciselée (19x9 cm)	Yurisa Sugahara, 55 Toranomon, Minato-ku, Tokyo - Japon	-	
mercredi, septembre 19, 1928	1	exemplaire de Celaeno	Yurisa Sugahara, 76 Toranomon, Minato-ku, Tokyo - Japon	-	
dimanche, septembre 23, 1928	1	broche de Nyarlathotep	-	Ahya Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
dimanche, septembre 23, 1928	2	pierres germaniques en topaze (24x7 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	
dimanche, septembre 23, 1928	1	cariatide babylonienne en pierre	Manfred Von gratzenfeld, Hollander Strasse 79, 35274 Kirchhain - Allemagne	-	
dimanche, septembre 30, 1928	1	instrument d'Azathoth (44x37x36 cm)	-	Ahya Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
dimanche, octobre 07, 1928	3	idoles de R'lyeh (63x21x16 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
dimanche, octobre 14, 1928	1	livret Omnica (17x14 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	Livraison par Chabout à la fondation
dimanche, octobre 14, 1928	3	in-folio de la dynastie Qin (12x15 cm)	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	Caisse à remettre à Chabout à livraison
lundi, octobre 15, 1928	3	artefacts mi-go inexplicables (58x42x40cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	Caisse à remettre à Chabout à livraison
mercredi, octobre 24, 1928	1	mobilier coloré (131x41x75 cm)	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	FRAGILE
jeudi, octobre 25, 1928	1	relique germanique en calcaire	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	
vendredi, octobre 26, 1928	1	bracelet japonais en jade	Pr. Verner, 124 Jail Drive, Los Angeles, LA - Etats-Unis	-	Charger en haut de cale si possible
dimanche, octobre 28, 1928	1	kriss noirâtre	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
mercredi, octobre 31, 1928	1	intaille améthyste (24x18 cm)	Ahya Singh export, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	

Date	Quantité	Type	Destinataire	Expéditeur	Remarques
lundi, novembre 05, 1928	2	couvercles celtiques en pierre (3x16 cm)	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	-	
lundi, novembre 05, 1928	1	urne obituaire de Gyaa-Yothn	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	-	FRAGILE
mardi, novembre 06, 1928	1	sceptre japonais en acier (43x8 cm)	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	-	
jeudi, novembre 08, 1928	1	mobilier massif (85x110x69 cm)	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	Caisse endommagée, marchandise ok
mercredi, novembre 14, 1928	1	kriss ramethep (17x18 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
mardi, novembre 27, 1928	1	livret précieux de Kadath	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	prévenir Omar et Mukunga pour Elias J.
mercredi, novembre 28, 1928	1	gravure de Castro (20x10 cm)	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	Contrôle de police, vu avec Towak
jeudi, novembre 29, 1928	2	in-quarto énigmatiques (23x5 cm)	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	
vendredi, novembre 30, 1928	1	manuscrit de Cthugha	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
vendredi, novembre 30, 1928	1	intaille maya en grès	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	
mardi, décembre 11, 1928	43	ornements romano-étrusques en bois (74x49x15 cm)	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	
dimanche, décembre 16, 1928	1	relief de Bumba (51x38x48 cm)	-	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	
dimanche, décembre 16, 1928	2	archives secrètes	Duc De Saint-Amand, Temple street, Le Caire - Egypte	-	
dimanche, décembre 16, 1928	1	urne inca en or (25x8 cm)	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	-	Voyage en compartiment coffre
dimanche, décembre 23, 1928	1	artefact de Saboth (1x3 cm)	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	Faire remettre 100 £ à Towak pour l'incident, manipuler avec des gants
jeudi, décembre 27, 1928	1	tiare mortuaire tcho-tcho	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	-	
mardi, janvier 01, 1929	1	bijou de Seth (3x3 cm)	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	

Date	Quantité	Type	Destinataire	Expéditeur	Remarques
jeudi, janvier 03, 1929	1	palimpseste de Shub-Niggurath	-	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	
vendredi, janvier 04, 1929	1	sculpture précieuse (147x63x74 cm)	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	-	
vendredi, janvier 04, 1929	1	idole romano-étrusque en argent (38x27x35 cm)	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	Acheminement en compartiment coffre
dimanche, janvier 06, 1929	1	relief royal	Compagnie maritime Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	Avoir client
dimanche, janvier 13, 1929	1	broche scarabée	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	Lors rencontre G. pour remise en main propre
dimanche, janvier 13, 1929	1	rouleau de cuir de goule	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	G. remet le rouleau à Towak en main propre
lundi, janvier 14, 1929	2	bustes acajous de gugs	Ms. Crystal Chaurasia, 46 Prafulla Sarkar Street, Calcutta - Inde	-	
mardi, janvier 15, 1929	2	cariatides corrodées	M. Jacques Balloch, 9 avenue de la liberté, Grenoble - France	-	
	1	glaive d'Horus	-	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	
	3	reliefs grecs en os (34x26x41 cm)	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	-	
	1	idole d'Isis	-	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	
	1	broche ramethep	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	
	1	masque minoen en nacre (3x9 cm)	-	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	
	1	momie de la dynastie Ming	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	-	
	1	manuscrit massif de la Femme Boursouflée	-	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	
	1	gravure teutonique en albâtre	-	Ahya Singh export, Bassin Kilindini Mombasa - Kenya	
	1	livret funèbre (19x15 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	-	

Date	Qté	Marchandises	Destinataire	Expéditeur	Notes
6/1/28	1	statuette olmèque en jade (4x8 cm)	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-	-
16/1/28	1	relique pharaonique (20x20 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
20/1/28	1	grimoire de Shiva (10x17 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
28/1/28	1	statuette aigue marine (24x19 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
31/1/28	1	torque de Ponape	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-	-
3/2/28	1	vestige sous-marin de la cité de Dagon de la cité de Dagon	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
13/2/28	1	broche d'Anubis	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
15/2/28	1	sceptre de corail	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
19/2/28	1	relief de Bast (28x49x47 cm)	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-	-
24/2/28	1	exemplaire à géométrie étrange	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
25/2/28	1	stèle de Iod (105x141x84 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	Chercher à Port-Saïd - Vent d'Ivoire
17/3/28	1	ornement noirâtre (59x26x10 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	Prévenir cet imbécile de Randoph par télégramme
26/3/28	1	in-octavo d'Eibon	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
27/3/28	2	bustes de l'annonciateur du vent noir	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	Charger en haut de cale si possible
2/4/28	1	bijou de R'lyeh (37x20x28 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
6/4/28	1	figurine obituaire (2x3 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
18/4/28	1	effigie inca en terre	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
20/4/28	2	fresques saxonnes en terre	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
27/4/28	1	ornement shoggoth mésolithique	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
4/5/28	1	ornement ambré	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
6/5/28	2	fragments antiques en os	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
9/5/28	1	statuette de goule	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
11/5/28	2	broches du vent noir	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-
11/5/28	1	broche préhistorique en terre cuite	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
12/5/28	3	haut-reliefs ioniens en bronze (64x23x46 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
12/5/28	1	in-octavo royal (10x7 cm)	Sir Sheldon Warden, 25 ul. Kielbikowa, 85-435 Bydgoszcz - Pologne	-	-
16/5/28	1	broche de Dzyan (2x2 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
16/12/28	1	livret de Glaaki (12x16 cm)	Bernard De Tossignac, 15 Sand Street, Yvelstone - Angleterre	-	Demander infos à Al-Sayed
18/5/28	1	mosaique étrusque en bois	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-	Imperméabiliser caisse
20/5/28	1	fragment babylonien en argent (21x8 cm)	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-	-
20/5/28	1	marque d'Amon Râ	Manfred Von gratzenfeld, Hollander Strasse 79, 35274 Kirchhain - Allemagne	-	-
26/5/28	1	urne de Nyogtha	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
29/5/28	1	poignard anthracite (15x17 cm)	Conservatoire, att. Aymar A., 1, Rue El Brihi, Rabbat - Maroc	-	-
1/6/28	1	figurine noire (1x2 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
9/6/28	1	idole d'Hydra taillée (40x25x39 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	Marchandise légèrement endommagée
9/6/28	1	mosaique ramethep	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
26/6/28	2	cimeterres mortuaires (73x28 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	Attendre Vent d'Ivoire à Port-Saïd après 22h
27/6/28	1	fragment véritable (18x11 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	Retourner livrer caisse au capitaine Torvak
27/6/28	1	Collier de Nitocris	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
27/6/28	4	tubes de poudre d'Ibn Ghazi	Ho-Fong Imports, 15 Kaoyang road Shanghai - Chine	-	Très fragile, charger directement sur VN si Torvak pas sobre
14/7/28	1	in-octavio de Hsian	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
21/7/28	1	relief néolithique en calcaire (64x23x46 cm)	Mr. Ebenezer Jones, 233 State Street, Maryland Heights, MD 63043 - USA	-	-
23/7/28	1	exemplaire égyptien relié de plaques d'or	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
5/8/28	1	broche en fer de la dynastie Ming (3x2 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
14/8/28	1	fresque décorée du Sphinx Noir	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
24/8/28	1	statuette romaine en albatre (25x15 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
25/8/28	3	stèles d'Anubis	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
28/8/28	1	relique de Ponape (22x12 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
1/9/28	1	bracelet paléolithique en pierre (17x8 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
1/9/28	1	livret de Bast (12x8 cm)	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-	-
4/9/28	1	bas-relief byzantin en albatre (60x50x17 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
8/9/28	1	sculpture de Shub-Niggurath (105x120x56 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	Prévenir Torvak
9/9/28	1	relief égyptien en ivoire (74x49x44 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
15/9/28	1	poignard de Glaaki (17x11 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
22/9/28	1	pommeau du médaillon de bourdon de Râ	-	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-
22/9/28	1	bourdon de Râ (183 cm)	-	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	6 kadams, à vérifier
12/10/28	1	broche noirâtre (1x2 cm)	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-
19/10/28	3	idoles de R'lyeh (63x21x16 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
19/10/28	1	kriss noirâtre	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	Expédition express
26/10/28	1	grimoire égyptien	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-	Compartiment hors cale IMPÉRATIVEMENT
29/10/28	3	artéfacts Mi-Go inexplicables (58x42x40cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	Chercher sur VN à Port-Saïd- Manipuler avec précaution
31/10/28	1	mobilier massif (85x110x69 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
3/11/28	1	gravure celtique en argent	Lord Winterston Jr., 235 Jewell Road, Minneapolis, MN 55402 - USA	-	-
5/11/28	1	relique germanique en calcaire	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
13/11/28	2	amphores de Râ (69x32x34cm)	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang rd. Shanghai - Chine	-	-
19/11/28	1	diadème de Cthugha (12x6 cm)	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-
19/11/28	1	gravure de Castro (20x10 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	Charger en haut de cale si possible
23/11/28	1	statue thaïlandaise en jade	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
2/12/28	1	bijou de Râ (1x3 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
5/12/28	1	livret précieux de Kadath	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-
12/12/28	1	pierre Omnica (14x6 cm)	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-
28/12/28	1	sceau araméen en granit (3x1 cm)	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-
31/12/28	1	diadème cartaginois en os (10x18 cm)	H. Gragner, 1784 Dufferin Street, Toronto, ON M6H 4B6 - Canada	-	-
3/1/29	1	broche scarabée	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	Signaler à Torvak qu'expédition prioritaire
8/1/29	1	effigie tcho-tcho opaline (25x5 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	Fragile
8/1/29	1	diadème de la Langue Sanglante	William MacAllister, 35 Orange Street, London - Angleterre	-	Ne pas expédier un jour pair
11/1/29	1	masque de Bastet (8x17 cm)	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
14/1/29	1	effigie impénétrable	c/o Randolph, zone portuaire Darwin - Australie	-	-
/ /	1	rouleau de cuir de goule	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury London - Royaume-Uni	Voir avec Torvak à Port-Saïd
/ /	1	masque de Castro (30x29 cm)	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-
/ /	1	livret funèbre (19x15 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-
/ /	3	épigraphies mortuaires	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	-
/ /	2	ceintures grecques en albâtre	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	-
/ /	1	broche Ramethep	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	-
/ /	1	glaive ancien (60x21 cm)	-	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	-
/ /	1	figurine toltèque en ivoire (19x15 cm)	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	-

Aide de Jeu CA-03 : Extrait du livre de comptes d'Omar Shakti

Date	Qté	Biens transités	Destination	Provenance	Frais	Statut	Note
jeudi, janvier 03, 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£11,00	Ok	En transit du 2/1/1924 au 3/1/1924
vendredi, janvier 11, 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£11,00	Ok	En transit du 10/1/1924 au 11/1/1924
samedi, janvier 12, 1924	3	objets d'art	Vitor pizziti, Via Alloro 4, Palermo, Sicily – Italie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£17,75	Ok	En transit du 9/1/1924 au 12/1/1924
lundi, janvier 21, 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 17/1/1924 au 21/1/1924
samedi, février 02, 1924	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 2/2/1924 au 8/2/1924
5 février 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£11,00	Ok	En transit du 31/1/1924 au 5/2/1924
6 février 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£1,50	Ok	En transit du 6/2/1924 au 13/2/1924
8 février 1924	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£1,50	Ok	En transit du 8/2/1924 au 13/2/1924
12 février 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 12/2/1924 au 18/2/1924
13 février 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£1,50	Ok	En transit du 13/2/1924 au 19/2/1924
20 février 1924	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	–	Annulée	En transit du 20/2/1924 au 23/2/1924
23 février 1924	1	objet d'art (65x32x48 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	–	Annulée	En transit du 20/2/1924 au 23/2/1924
25 février 1924	2	objets d'art (57x24x26 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo – Japon	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	–	Annulée	En transit du 21/2/1924 au 23/2/1924
27 février 1924	1	objet d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor – Australie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£9,75	Ok	En transit du 25/2/1924 au 27/2/1924
7 mars 1924	1	objet d'art (64x50x17cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 4/3/1924 au 7/3/1924
7 mars 1924	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£2,50	Ok	En transit du 7/3/1924 au 14/3/1924
7 mars 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£1,50	Ok	En transit du 7/3/1924 au 15/3/1924
15 mars 1924	1	objet d'art (20x12 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£9,00	Ok	En transit du 13/3/1924 au 15/3/1924
17 mars 1924	1	objet d'art (3x2 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£8,75	Ok	En transit du 14/3/1924 au 17/3/1924
18 mars 1924	1	briquette de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 18/3/1924 au 24/3/1924
22 mars 1924	1	objet d'art (45x27x34 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,75	Ok	En transit du 20/3/1924 au 22/3/1924
1 avril 1924	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£1,50	Ok	En transit du 1/4/1924 au 8/4/1924
1 mai 1924	1	objet d'art (15x19 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 28/4/1924 au 1/5/1924
3 mai 1924	2	objets d'art	Omar Shakti, Gezira Mohammed – Egypte	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£6,75	Ok	En transit du 2/5/1924 au 3/5/1924
3 mai 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£1,50	Ok	En transit du 3/5/1924 au 10/5/1924
9 mai 1924	1	objet d'art (21x5 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£8,75	Ok	En transit du 8/5/1924 au 9/5/1924
10 mai 1924	1	objet d'art (8x14 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£9,00	Ok	En transit du 7/5/1924 au 10/5/1924
10 mai 1924	1	objet d'art (8x18 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 7/5/1924 au 10/5/1924
15 mai 1924	3	objets d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor – Australie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£8,25	Ok	En transit du 14/5/1924 au 15/5/1924
16 mai 1924	1	objet d'art (75x28x36 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo – Japon	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£2,50	Ok	En transit du 15/5/1924 au 16/5/1924
2 juin 1924	1	objet d'art	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Emerson Imports, West Side, New York – Etats-Unis	£2,40	Ok	En transit du 2/06/1924 au 4/6/1926
6 juin 1924	2	briques de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£4,50	Ok	En transit du 6/6/1924 au 16/6/1924
7 juin 1924	1	objet d'art (12x16 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£9,75	Ok	En transit du 6/6/1924 au 7/6/1924
12 juin 1924	1	objet d'art (82x26x31 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£13,00	Ok	En transit du 9/6/1924 au 12/6/1924
23 juin 1924	2	objets d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor – Australie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£8,20	Ok	En transit du 21/6/1924 au 23/6/1924

Date	Qté	Biens transités	Destination	Provenance	Frais	Statut	Note
25 juin 1924	3	tonnelets de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£6,50	Ok	En transit du 25/6/1924 au 30/6/1924
28 juin 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 28/6/1924 au 5/7/1924
1 juillet 1924	3	objets d'art (3x1 cm)	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£19,75	Ok	En transit du 28/6/1924 au 1/7/1924
5 juillet 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 3/7/1924 au 5/7/1924
7 juillet 1924	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£1,50	Ok	En transit du 7/7/1924 au 14/7/1924
16 juillet 1924	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 16/7/1924 au 23/7/1924
19 juillet 1924	1	briquette de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 19/7/1924 au 26/7/1924
19 juillet 1924	1	objet d'art (75x28x36 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo – Japon	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£1,50	Ok	En transit du 18/7/1924 au 19/7/1924
22 juillet 1924	1	objet d'art (1x2 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo – Japon	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£1,50	Ok	En transit du 19/7/1924 au 22/7/1924
24 juillet 1924	1	objet d'art	Carl Stanford, 3263 Domoszló, Erzsébet tér 49 – Hongrie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£13,00	Ok	En transit du 22/7/1924 au 24/7/1924
1 août 1924	1	objet d'art	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£8,75	Ok	En transit du 30/7/1924 au 1/8/1924
8 août 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 8/8/1924 au 15/8/1924
19 août 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 18/8/1924 au 19/8/1924
21 août 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£12,00	Ok	En transit du 20/8/1924 au 21/8/1924
28 août 1924	1	objet d'art	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£11,75	Ok	En transit du 26/8/1924 au 28/8/1924
29 août 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£1,50	Ok	En transit du 29/8/1924 au 5/9/1924
4 septembre 1924	1	objet d'art (44x37x36 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£11,75	Ok	En transit du 1/9/1924 au 4/9/1924
6 septembre 1924	1	objet d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor – Australie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 5/9/1924 au 6/9/1924
6 septembre 1924	5	objets d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor – Australie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£12,00	Ok	En transit du 5/9/1924 au 6/9/1924
8 septembre 1924	3	objets d'art (23x19 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£17,00	Ok	En transit du 5/9/1924 au 8/9/1924
9 septembre 1924	1	objet d'art (1x2 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo – Japon	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£1,50	Ok	En transit du 6/9/1924 au 9/9/1924
13 septembre 1924	1	briquette de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£1,50	Ok	En transit du 13/9/1924 au 19/9/1924
1 octobre 1924	1	écrit	Carl Stanford, 3263 Domoszló, Erzsébet tér 49 – Hongrie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£9,00	Ok	En transit du 29/9/1924 au 1/10/1924
4 octobre 1924	1	objet d'art (1x2 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed – Egypte	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£4,75	Ok	En transit du 2/10/1924 au 4/10/1924
6 octobre 1924	2	objets d'art (57x24x26 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo – Japon	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£2,50	Ok	En transit du 4/10/1924 au 6/10/1924
8 octobre 1924	1	objet d'art	M. Hermann Liebensmacher, 27 impasse du puit, Valence – France	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£7,75	Ok	En transit du 4/10/1924 au 8/10/1924
9 octobre 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 7/10/1924 au 9/10/1924
10 octobre 1924	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£1,50	Ok	En transit du 10/10/1924 au 15/10/1924
16 octobre 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,00	Ok	En transit du 15/10/1924 au 16/10/1924, fragile
21 octobre 1924	1	objet d'art	M. Hermann Liebensmacher, 27 impasse du puit, Valence – France	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£9,75	Ok	En transit du 20/10/1924 au 21/10/1924
25 octobre 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£13,00	Ok	En transit du 22/10/1924 au 25/10/1924
29 octobre 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 29/10/1924 au 3/11/1924

Date	Qté	Biens transités	Destination	Provenance	Frais	Statut	Note
1 novembre 1924	1	objet d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor – Australie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£8,00	Ok	En transit du 29/10/1924 au 1/11/1924
1 novembre 1924	1	objet d'art (75x28x36 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£13,00	Ok	En transit du 30/10/1924 au 1/11/1924, confier à Billy
3 novembre 1924	1	objet d'art (10x14 cm)	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£13,00	Ok	En transit du 30/10/1924 au 3/11/1924
11 novembre 1924	1	objet d'art (12x6 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed – Egypte	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£6,75	Ok	En transit du 10/11/1924 au 11/11/1924
20 novembre 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£13,00	Ok	En transit du 19/11/1924 au 20/11/1924
20 novembre 1924	1	objet d'art (51x38x48 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,75	Ok	En transit du 17/11/1924 au 20/11/1924 – cadenasser la caisse
24 novembre 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£2,50	Ok	En transit du 24/11/1924 au 1/12/1924
28 novembre 1924	2	objets d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£18,00	Ok	En transit du 26/11/1924 au 28/11/1924
29 novembre 1924	2	briques de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£4,50	Ok	En transit du 29/11/1924 au 5/12/1924
29 novembre 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£1,50	Ok	En transit du 29/11/1924 au 5/12/1924
1 décembre 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£2,50	Ok	En transit du 1/12/1924 au 8/12/1924
4 décembre 1924	1	objet d'art (14x6 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed – Egypte	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£6,75	Ok	En transit du 1/12/1924 au 4/12/1924
15 décembre 1924	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 15/12/1924 au 20/12/1924 – contacter HF
17 décembre 1924	2	objets d'art	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Emerson Imports, West Side, New York – Etats-Unis	£7,30	Ok	En transit du 17/12/1924 au 18/12/1924 – Caisse endommagée, marchandise r.a.s.
17 décembre 1924	1	objet d'art	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Emerson Imports, West Side, New York – Etats-Unis	£2,10	Ok	En transit du 17/12/1924 au 18/12/1924 – FRAGILE
17 décembre 1924	2	briques de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	£2,50	Ok	En transit du 17/12/1924 au 23/12/1924
19 décembre 1924	1	objet d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor – Australie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£8,10	Ok	En transit du 18/12/1924 au 19/12/1924
20 décembre 1924	1	objet d'art (3x1 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed – Egypte	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£7,75	Ok	En transit du 19/12/1924 au 20/12/1924
22 décembre 1924	3	objets d'art	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£10,75	Ok	En transit du 19/12/1924 au 22/12/1924
25 décembre 1924	1	objet d'art	Emerson Imports, WS NY – USA	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£9,00	Ok	En transit du 24/12/1924 au 25/12/1924, cadenasser la caisse
5 janvier 1925	3	objets d'art	Vitor pizziti, Via Alloro 4, Palermo, Sicily – Italie	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	£17,75	Ok	En transit du 3/1/1925 au 5/1/1925
9 janvier 1925	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom	£1,50	Ok	En transit du 9/1/1925 au 14/1/1925
	2	objets d'art	Omar Shakti, Gezira Mohammed – Egypte	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi		Ok	
	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom		Ok	
	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury London – United Kingdom		Ok	
	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine		Ok	
	1	objet d'art	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Emerson Imports, West Side, New York – Etats-Unis		Ok	
	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai – Chine		Ok	
	1	objet d'art	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. – Bloomsbury Londres – Royaume Uni	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi			
	1	briquette de thé	Tandoor Singh, Brown city – Nairobi	Omar Shakti, Gezira Mohammed – Egypte			

Date	Qté	Biens transités	Destination	Provenance	Frais	Statut	Note
	1	objet d'art (30x29 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			
	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine			
	2	objets d'art (22x12 cm)	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			
	1	objet d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			
	1	caisse de thé (148x61x45 cm)	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine			
	2	briques de thé	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte			
	1	objet d'art (3x9 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume Uni	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			
	3	briques de thé	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Egypte			
	2	briquettes de thé	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine			
	1	tonnelet de thé	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine			
	1	objet d'art	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			
	1	brique de thé	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine			
	2	objets d'art	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			
	1	objet d'art	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			
	1	objet d'art (22x12 cm)	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			
	3	tonnelets de thé	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume Uni			
	1	objet d'art	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume Uni	Tandoor Singh, Brown city - Nairobi			

Livre de comptes Décembre 1927 - Janvier 1929

Date	Q	Denrées	Destinataire	Expéditeur	Notes
26 décembre 1927	12	griffes de lions	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
1 janvier 1928	1	parchemin carmin	Emerson Imports, WS NY - USA	-	Vu avec Ahja
7 janvier 1928	3	œuvres peintes	Vitor pizziti, Via Alloro 4, Palerme, Sicile - Italie	-	
9 janvier 1928	1	bas-relief minoen en granit	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
15 janvier 1928	1	artéfact d'Oba	Emerson Imports, WS NY - USA	-	Marchandise dérobée dans wagon
29 janvier 1928	1	ceinture noirâtre	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
7 février 1928	1	haut-relief kenyan en os (52x31x29cm)	-	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
12 février 1928	1	fresque cthonienne (86x23x32 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
12 février 1928	1	bijou hyperboréen en corail (2x3 cm)	-	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
17 février 1928	1	objet d'art (5x9 cm)	-	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
18 février 1928	1	objet d'art (11x20 cm)	-	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Cf. télégramme H.
18 février 1928	1	fresque du Bouc Noir (65x32x48 cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	Ne pas laisser les dockers manipuler la caisse
19 février 1928	2	tablettes d'Hastur (57x24x26 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo - Japon	-	Marquage container incorrect
24 février 1928	1	urne aborigène d'Utukku en bois flotté	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
26 février 1928	1	bijou obituaire (2x1 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	Détruit ! Prévenir P.
3 mars 1928	1	statuette figée (64x50x17cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
12 mars 1928	1	encensoir antique (20x12 cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
13 mars 1928	1	marbre carmin (44x42x16 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
13 mars 1928	1	fibule de la Langue Sanglante (3x2 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-	
14 mars 1928	1	idole funéraire	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
19 mars 1928	1	épigraphie funéraire (45x27x34 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-	
22 mars 1928	1	grimoire d'Amon Râ (26x44x15 cm)	-	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
7 avril 1928	1	effigie de Seth	-	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
27 avril 1928	1	idole africaine (15x19 cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
30 avril 1928	2	pièces Ramethep	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
6 mai 1928	1	volume albâtre (8x14 cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
6 mai 1928	1	robe de sorcier maasaï	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
7 mai 1928	1	reliques Lloigors codées (21x5 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-	
9 mai 1928	1	figurine chimú en métal (3x1 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
13 mai 1928	3	têtes réduites maassaï	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
14 mai 1928	1	stèle de Râ (75x28x36 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo - Japon	-	
4 juin 1928	1	médaillon de Cthulhu (12x16 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-	Voyage en compartiment coffre
7 juin 1928	1	déesse de la fécondité (82x26x31 cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
7 juin 1928	1	poudre vévé	-	Emerson Imports, West Side, New York - États-Unis	
14 juin 1928	2	bracelets du Wendigo en fer	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	

Date	Q	Denrées	Destinataire	Expéditeur	Notes
20 juin 1928	2	sifflets en argent pur	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
26 juin 1928	3	colliers de la chauve-souris (3x1 cm)	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	-	
29 juin 1928	3	gravures haïtiennes en corail	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
2 juillet 1928	1	stèle de la Langue Sanglante	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
4 juillet 1928	1	bijou extra-terrestre (1x1 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Frais d'intermédiaire 28$
13 juillet 1928	1	sculpture de la dynastie Song en pierre (115x121x69 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Vu avec Ahja
16 juillet 1928	1	bas-relief opalin (75x28x36 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo - Japon	-	
18 juillet 1928	1	figurine de goule (1x2 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo - Japon	-	Parfumer caisse avant fermeture
20 juillet 1928	1	parchemin de R'lyeh	Carl Stanford, 3263 Domoszló, Erzsébet tér 49 - Hongrie	-	
22 juillet 1928	1	buste de la dynastie Ming en ivoire (14x14 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
25 juillet 1928	1	représentation berbère en terre cuite (17x17 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
29 juillet 1928	1	gravure maya de Chakota en granit	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-	Voyage en compartiment coffre
14 août 1928	1	bijou ptoléméen en onyx (10x9 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
17 août 1928	1	sceptre sculpté de Nyambe	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
18 août 1928	1	urne d'Eibon	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
25 août 1928	1	broche de Nyarlathotep	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-	Compartiment hors cale
31 août 1928	1	instrument de vénération d'Azathoth (44x37x36 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-	
4 septembre 1928	1	ceinture topaze d'Eihort	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	

Date	Q	Denrées	Destinataire	Expéditeur	Notes
4 septembre 1928	3	masques cthoniens (23x19 cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	Cadenasser la caisse
4 septembre 1928	1	masque de sorcier kipsigi	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
4 septembre 1928	5	cornes de rhinocéros noirs	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
4 septembre 1928	1	sceau de Yog-Sothoth (1x2 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo - Japon	-	Charger en haut de cale si possible
18 septembre 1928	1	pranga nandi réputé maudit (66x22 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
28 septembre 1928	1	grimoire de G'harne	Carl Stanford, 3263 Domoszló, Erzsébet tér 49 - Hongrie	-	
30 septembre 1928	1	figurine de Shiva (1x2 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
2 octobre 1928	1	livre du messager du vent noir	M. Hermann Liebensmacher, 27 impasse du puits, Valence - France	-	FRAGILE
2 octobre 1928	2	œuvres cthoniennes (57x24x26 cm)	Yurisa Sugahara 18, Toranomon, Minato-ku Tokyo - Japon	-	
6 octobre 1928	1	fresque du vent noir	Emerson Imports, WS NY - USA	-	Marchandise volée à la gare
13 octobre 1928	1	kriss judéo-chrétien	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
14 octobre 1928	1	représentation sacrificielle chrétienne en granit (62x38x45 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
18 octobre 1928	1	pièce ptoléméenne en or	M. Hermann Liebensmacher, 27 impasse du puits, Valence - France	-	
21 octobre 1928	1	momie de Ponape	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
28 octobre 1928	1	statue néolithique en os (75x28x36 cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
28 octobre 1928	1	poudre de mort	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
29 octobre 1928	1	masque énigmatique (10x14 cm)	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
2 novembre 1928	1	amphore judéo-chrétienne en pierre (26x26x35 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Consignation temporaire, ok
9 novembre 1928	1	épigraphie d'Amon Râ (12x6 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
15 novembre 1928	1	relief de Bumba (51x38x48 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	-	

Date	Q	Denrées	Destinataire	Expéditeur	Notes
18 novembre 1928	1	figurine de Celaéno	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
25 novembre 1928	12	mosaïques royales	Emerson Imports, WS NY - USA	-	
29 novembre 1928	1	carnet arabe manuscrit (14x6 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
30 novembre 1928	1	intaille améthyste (24x18 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
4 décembre 1928	2	couvercles celtiques en acier (3x16 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
4 décembre 1928	1	urne obituaire de Gyaa-Yothn	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
6 décembre 1928	1	sceptre japonais en acier (43x8 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
17 décembre 1928	3	instruments d'Isis	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	-	
18 décembre 1928	2	sacs de crânes humains	-	Emerson Imports, West Side, New York - États-Unis	
18 décembre 1928	1	larve du hurleur de chair	-	Emerson Imports, West Side, New York - États-Unis	Fragile, craint le gel
22 décembre 1928	1	torque altérée	Emerson Imports, WS NY - USA	-	Fragile
1 janvier 1929	3	pièces cthoniennes	Vitor pizziti, Via Alloro 4, Palerme, Sicile - Italie	-	
13 janvier 1929	1	urne inca en or (25x8 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
13 janvier 1929	2	dalles d'Amon Râ	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
	1	tiare mortuaire tcho-tcho	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
	1	fresque de Castro (15x7 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
	1	sculpture précieuse (147x63x74 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury London - Royaume-Uni	
	1	bas-relief indien en calcaire	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
	1	manuscrit massif de la Femme Boursouflée	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	

Date	Q	Denrées	Destinataire	Expéditeur	Notes
	1	bol de cuivre poli	-	Emerson Imports, West Side, New York - États-Unis	
	1	figurine toltèque en ivoire (19x15 cm)	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
	1	masque de Castro (30x29 cm)	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
	1	bas-relief cthonien	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
	2	manuscrits antiques sur bois (22x12 cm)	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	-	
	1	pot de dents de goules	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
	1	momie ramethep (148x61x45 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
	2	ceintures grecques en albâtre	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
	1	masque minoen en nacre (3x9 cm)	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
	3	épigraphies mortuaires	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
	2	figurines de Hsian (3x3 cm)	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
	1	bijou cthulhien	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
	1	stèle émeraude de Nodens	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	-	
	1	jatte araméenne en terre cuite	-	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
	1	tunique jaune du Petit Rampant	Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
	2	dalles topazes	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	-	
	1	manuscrit énigmatique (22x12 cm)	Ho-Fong Imp, 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	-	
	3	reliefs grecs en os (34x26x41 cm)	-	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
	1	gravure teutonique en albâtre	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	

Année :

N° :

RANDOLPH Cie

Date	Référence	Qté	Désignation	Prix	Etat	Destinataire	Expéditeur	Notes
3/1/29	D-AUS - 18620G25	1	caisse plate - œuvre d'art	£23,82	Livré	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
8/1/29	D-AUS - 1526UW25	1	caisse grand format - bloc minéral	£13,14	Livré	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Charger en haut de cale si possible. La caisse partira directement de Port Hedland.
8/1/29	D-AUS - 1309XA25	1	caissette - œuvre d'art	£28,34	Livré	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	
9/1/29	D-AUS - 1174DI25	1	caissette longue	£22,69	Livré	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ahja Singh kampuni, Bonde la kilindili Mombasa - Kenya	
10/1/29	D-AUS - 1240PG25	3	caisses grand format - bloc minéral	£46,82	Livré	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
10/1/29	D-AUS - 1236MH25	2	cantines tailles moyenne	£25,46	Livré	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
10/1/29	D-AUS - 1136TA25	1	caisse plate - outillage	£12,73	Livré	Sir Clifford Sheffield, 15 60 Paraite Road, New Plymouth - Nouvelle Zélande	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Remettre à Lars + caisse de Glen Grant
13/1/29	D-AUS - 1242YX25	3	tubes à carte hermétiques - écrits (21x12 cm)	£65,30	Livré	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	Vu avec Billy
14/1/29	D-AUS - 18832C25	1	caisse haute - œuvre d'art	£21,36	Livré	Fondation Penhew, Tottenham Court rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	
16/1/29	D-AUS - 1830JE25	1	caissette renforcée - œuvre d'art	£23,82	Livré	Fondation Penhew, Tottenham Court rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Voyage en compartiment coffre

Aide de jeu AU-02 - Extrait du livre de compte de la Cie Randolph

Année :

N° :

RANDOLPH Cie

Date	Référence	Qté	Désignation	Prix	Etat	Destinataire	Expéditeur	Notes
		1	caisse	£3,45		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - United Kingdom	
		1	caissette	£2,05		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
		1	caissette	£2,75		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - United Kingdom	
		1	caissette	£19,30		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
		1	caissette renforcée	£19,95		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ahja Singh kampuni, Bonde la kilindili Mombasa - Kenya	
		1	caissette renforcée	£4,10		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
		1	caissette renforcée	£2,46		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
		1	caisse format moyen	£5,25		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Fondation Penhew, Tottenham Crt road - Bloomsbury Londres - Grande Bretagne	
		1	caisse format moyen	£3,70		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
		1	caissette	£21,78		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ahja Singh kampuni, Bonde la kilindili Mombasa - Kenya	
		2	caisses format moyen	£32,03		Fondation Penhew, Tottenham Court rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	
		1	caisse	£3,50		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
		2	caissettes	£11,55		Mortimer Wycroft, Cuncudgerie	Ho-Fong Imports Inc., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	

Année : 1924 - 1925

N° :

Registre du Ho Fong

Date	Qté	Marchandises	N°	Départ	Arrivée	Note
9/1/28	1	objet d'art (52x31x29cm)	1924539	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
13/1/28	2	objets d'art	1924589	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	Caisse ouverte - contrôle douanier R.A.S.
13/1/28	1	écrit	1924628	-	Pr. Noberto Cortes, Rua Rivadavia Correia 57, Gamboa, Rio de Janeiro - Brésil	Contacter P. à propos du télégramme
15/1/28	1	objet d'art (2x3 cm)	1924670	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
19/1/28	1	objets d'art (5x9 cm)	1924719	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
20/1/28	1	objet d'art (11x20 cm)	1924795	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
22/1/28	1	objet d'art	1924874	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
29/1/28	1	objet d'art (24x7 cm)	1924905	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
20/2/28	1	écrit	1924967	-	Yurisa Sugahara, 76 Toranomon, Minato-ku, Tokyo - Japon	
23/2/28	1	objet d'art (26x44x15 cm)	19241009	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
4/3/28	1	objet d'art (4x8 cm)		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	Caisse endommagée, marchandise ok
8/3/28	1	objet d'art	19241129	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
28/3/28	1	objet d'art		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
2/4/28	1	objet d'art (2x1 cm)		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
5/4/28	1	objet d'art (69x44x10 cm)	19241353	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
5/4/28	1	écrit	19241417	-	Pr. Noberto Cortes, Rua Rivadavia Correia 57, Gamboa, Rio de Janeiro - Brésil	
16/4/28	1	objet d'art (28x49x47 cm)		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	

Année : 1924 - 1925

N° :

Registre du Ho Fong

Date	Qté	Marchandises	N°	Départ	Arrivée	Note
17/4/28	1	objet d'art		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	Débarquer du Vent d'Ivoire
18/4/28	2	objets d'art	19241590	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	Remettre au Capitaine Torvak avant appareillage
22/4/28	1	objet d'art (24x16 cm)	19241668	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
25/4/28	1	objet d'art (13x19 cm)		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
13/5/28	2	caisses d'équipements d'extraction	19241809	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
15/5/28	1	objet d'art (85x43x40 cm)	19241838	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
25/5/28	1	caisse d'équipement minier	19241891	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	Vu avec Torvak
30/5/28	3	objets d'art (87x83x63 cm)	19241928	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
1/6/28	3	objets d'art	19241980	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
4/6/28	1	objet d'art (1x1 cm)	19242049	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
12/6/28	1	objet d'art (115x21x69 cm)	19242102	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
13/6/28	52	objets d'art (24x11 cm)	19242155	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
14/6/28	1	objet d'art (23x7 cm)	19242208	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
17/6/28	1	objet d'art (1x3 cm)	19242259	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
21/6/28	2	objets d'art	19242347	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
22/6/28	1	objet d'art (14x14 cm)	19242402	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	Marchandise endommagée
24/6/28	1	objet d'art	19242478	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
25/6/28	1	objet d'art (17x17 cm)	19242523	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	

Année : 1924 - 1925

N° :

Registre du Ho Fong

Date	Qté	Marchandises	N°	Départ	Arrivée	Note
1/7/28	1	objet d'art (10x16 cm)	19242609	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
3/7/28	1	objet d'art (21x8 cm)		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
11/7/28	1	caisse d'équipement minier	19242699	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
15/7/28	1	objet d'art		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	Marchandise légèrement endommagée
15/7/28	1	objet d'art (10x9 cm)	19242782	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
15/7/28	1	objet d'art	19242856	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
20/7/28	1	objet d'art (18x17 cm)		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
26/7/28	1	objet d'art	19242919	-	Sir Clifford Sheffield, 22 60 Paraite Road, New Plymouth - Nouvelle Zélande	
31/7/28	1	objet d'art		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	M. Torvak livrera l'objet en canot à entrepôt rive nord
31/7/28	4	objets d'art		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	Un objet cassé pendant transport, voir avec S.
2/8/28	1	objet d'art (17x14 cm)	19242974	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	Exiger voyage dans cabine de M. Torvak
3/8/28	3	objets d'art (3x1 cm)		Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
22/8/28	1	objet d'art	19243099	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
24/8/28	1	caisse d'équipement minier	19243185	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
7/9/28	1	objet d'art	19243192	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
7/9/28	1	objet d'art (183 cm)	19243213	-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	Vérifier taille

Année : 1924 - 1925

N° :

Registre du Ho Fong

Date	Qté	Marchandises	N°	Départ	Arrivée	Note
17/9/28	2	objets d'art (84x40x39 cm)	19243225	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
2/10/28	2	objets d'art		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
5/10/28	1	objet d'art (26x26x35 cm)	19243397	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	Marchandise légèrement endommagée
15/10/28	1	écrit (12x8 cm)		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
21/10/28	1	objet d'art (17x18 cm)	19243459	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
21/11/28	1	objet d'art	19243617	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
21/11/28	1	caisse d'équipement d'extraction	19243673	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
23/11/28	2	objets d'art (3x1 cm)	19243728	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
27/11/28	3	écrits (12x15 cm)		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	Très précieux, Stanford les récupère sur VN
29/11/28	1	objet d'art (1x3 cm)	19243822	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	À charger sur VN
3/12/28	1	objet d'art (17x15 cm)	19243887	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
9/12/28	1	écrit		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	
10/12/28	3	écrits	19244003	-	Yurisa Sugahara, 76 Toranomon, Minato-ku, Tokyo - Japon	
11/12/28	1	objet d'art	19244079	-	Fondation Penhew, Tottenham Court road - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	
28/12/28	2	objets d'art (69x32x34cm)		Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	-	Fragile
1/1/29	1	caisse d'équipement minier	19244226	-	Magasin Mortimer Wycroft, Cuncudgerie, Australie	
6/1/29	1	objet d'art (15x7 cm)	1925380	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	

Année : 1924 - 1925

Registre du Ho Fong

N° :

13/1/29	2	écrits (23x5 cm)		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
16/1/29	1	objet d'art	19251581	-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	Vu avec Stanford
...	1	objet d'art		Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
...	3	objets d'art		Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
...	1	objet d'art		Cie Maritime Randolph, zone portuaire Darwin harbor - Australie	-	
...	1	objet d'art		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
...	1	objet d'art (3x3 cm)		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
...	3	objets d'art (74x49x15 cm)		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
...	1	objet d'art (38x27x35 cm)		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	-	
...	1	objet d'art		-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	

Année : 1924 - 1925

Registre du Ho Fong

N° :

...	1	objet d'art		Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
...	1	objet d'art		Fondation Penhew, Tottenham Crt rd. - Bloomsbury Londres - Royaume-Uni	Ho-Fong Imp., 15 Kaoyang st. Shanghai - Chine	
...	2	écrits (22x12 cm)		Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
...	1	objet d'art (60x21 cm)		-	Omar Shakti, Gezira Mohammed - Égypte	
...	1	objet d'art		-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
...	1	objet d'art (148x61x45 cm)		-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
...	1	écrit (22x12 cm)		Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	
...	1	objet d'art		-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
...	2	objets d'art (3x3 cm)		-	Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	
...	2	objets d'art		Ahja Singh nje, Bassin kilindini Mombasa - Kenya	-	

Extrait des registres de Ho Fong (livre de comptes - aide de jeu SH-01)